

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Рябининская СОШ»

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 25.08.2023

УТВЕРЖДАЮ.

Директор,  О.С.Полуказакова

Приказ № 196-ад от 30.08.2023г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С УЧЕТОМ ФОП ДО МАОУ «РЯБИНИНСКАЯ СОШ»

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г.№ 1155 (Зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013г., регистрационный №30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25. 11.2022 № 1028 (Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

2023 – 2028 г

п. Рябинино

СОДЕРЖАНИЕ:

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.	Пояснительная записка	4
1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
2.	Планируемые результаты освоения Программы	6
3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	8
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленная в пяти образовательных областях	13
2.1.1.	Задачи и содержание образовательной деятельности формируемая участниками образовательного процесса	14
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	16
	2.2.1.Формы, методы, средства организации детей по социально-коммуникативному развитию	21
	2.2.2.Формы, методы, средства организации детей по познавательному развитию	26
	2.2.3. Формы, методы, средства организации детей по речевому развитию	25
	2.2.4. Формы, методы, средства организации детей по художественно – эстетическому развитию	30
	2.2.5.Формы, методы, средства организации детей по физическому развитию	35
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	39
2.4.	Способы и направления детской инициативы	48
2.5.	Взаимодействия с семьями воспитанников	51
2.6.	Направление и задачи коррекционно - развивающей работы	55
2.7.	Содержание КРР на уровне ДОУ	58
2.8	Федеральная рабочая программа воспитания	62
	2.8.1.Пояснительная записка	62
	2.8.2.Целевой раздел Программы воспитания	64
	Цели и задачи воспитания	64
	Направления воспитания	64
	Требования к планируемым результатам освоения рабочей программы воспитания	65
	Целевые ориентиры воспитания	66
	2.8.3.Содержательный раздел	68
	Уклад ДОУ	68
	Воспитывающая среда ДОУ	72
	Общности ДОУ	73
	Задачи воспитания в образовательных областях	75
	Формы совместной деятельности в ДОУ	78
	События ДОУ	79
	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	80

	Организация предметно-пространственной среды	82
	Социальное партнерство	85
	2.8.4.Организационный раздел Программы воспитания	
	Кадровое обеспечение	88
	Нормативно – методическое обеспечение	89
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	91
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	93
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы; обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	96
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы	102
	3.4.1. Примерный перечень художественной литературы	102
	3.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений	111
	3.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства	119
	3.4.4.Примерный перечень анимационных произведений	120
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	123
3.6.	Примерный режим дня и распорядок дня в дошкольной группе	124
	Холодный период времени	124
	Теплый период времени	126
3.7.	Федеральный календарный план воспитательной работы	128
IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ		134

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) в СП «Детский сад «Рябинка» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

В рамках ежедневной работы всеми участниками образовательных отношений поддерживается инициатива детей, создаются условия для проявления каждым ребенком всех своих потенциальных возможностей, творческих способностей, лидерских качеств. Процесс социального развития ребенка в группе выражается в систематическом поощрении различных социальных взаимодействий с родителями, педагогами и другими детьми.

Программа разработана в соответствии с Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 №1028 (далее – ФОП ДО) и Федерального образовательного стандарта, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г №1155 (далее – ФГОС ДО). Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от общего объема Программы. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, – не более 40%.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный и дополнительный раздел - краткую презентацию, согласно ФГОС ДО.

Часть формируемая участниками образовательных отношений, представлена в Программе курсивом.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, нацелена на включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Пермского края и Чердынского городского округа в рамках реализации приоритетного направления – воспитание патриотического чувства к родному краю у детей дошкольного возраста и представлена в парциальных программах:

- А.М. Федотовой «Пермский край – мой родной край» (частично)

Программа разработана в соответствии с нормативно- правовыми документами:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Минобрнауки от 14.10.2013 № 1155).
2. Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 №1028
3. Федеральный закон от 21.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее – Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации");
4. СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-пидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях

(Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 21.01. 2021 г. №2);

5. Конституция РФ;

6. Закон Российской Федерации «Об образовании», вступивший в силу 1 сентября 2013 года;

7. Конвенция о правах ребенка;

8. Устав МАОУ «Рябининская СОШ»;

1.2.Цели и задачи реализации Программы

Цель и задачи деятельности СП «Детский сад «Рябинка» по реализации Программы определены и соответствуют п.1.5,п.1.6, п.14.1 ФГОС ДО, п. 14.2 ФОП ДО (стр 4-5) <http://ryabininososh.ucoz.ru/index/obrazovanie/0-80> и приоритетным направлением: воспитание патриотического чувства к родному краю у детей дошкольного возраста.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Пермского края и Чердынского городского округа.

Основной целью работы является формирование патриотических чувств к родному краю детей дошкольного возраста и реализуется через следующие задачи:

- формировать у детей элементарные экологические представления о человеке как биосоциальном существе и среде его жизни – «окружающем мире», о связях в мире природы и между человеком и природой;

- воспитывать осознано –бережное отношение ко всему природному и предметам рукотворного мира;

- формировать практические умения разнообразной деятельности, направленной на сохранение и улучшение социоприродной среды;

- способствовать воспитанию любви, чувства гордости за родной край, своей причастности к его истории и культуре;

- развивать познавательный интерес к знаниям о родном крае (А.М. Федотова «Пермский край – мой родной край», стр8) <https://disk.yandex.ru/i/x9VhI4Sr3N3vyh>

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Сформированы с опорой на 1.4 ФГОС ДО и соответствуют п.14.3 ФОП ДО (стр 5)
<http://ryabininososh.ucoz.ru/index/obrazovanie/0-80>

Принципы и подходы части, формируемой участниками образовательного процесса указаны в программе АА.М. Федотовой «Пермский край – мой родной край» (стр. 7-14)

<https://disk.yandex.ru/i/x9VhI4Sr3N3vyh>

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ОП ДО

Планируемые результаты освоения ОП ДО должны быть не ниже тех, что указаны в ФОП (ч. 6.1 ст. 12 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ). Они должны быть заданы как целевые ориентиры и представлять собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства (п.16.3 ФОП ДО).

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе (согласно ФОП ДО) возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году) сформированы п.15.1. ФОП ДО (стр.6) <http://ryabininososh.ucoz.ru/index/obrazovanie/0-80>

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам) сформированы п. 15.2 ФОП ДО (стр.7-8) <http://ryabininososh.ucoz.ru/index/obrazovanie/0-80>

Планируемые результаты в дошкольном возрасте сформированы п. 15.3 ФОП ДО: <http://ryabininososh.ucoz.ru/index/obrazovanie/0-80>

- 15.3.1. (к четырем годам) стр 8-10

- 15.3.2. (к пяти годам) стр 10-12

-15.3.3. (к шести годам) стр.12-14

- 15.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения

Программы (к концу дошкольного возраста) стр.15-17

В вариативной части в образовательной работе с детьми используется региональная программа А.М. Федотовой «Пермский край – мой родной край» (стр 279)

<https://disk.yandex.ru/i/x9VhI4Sr3N3vyh>

*Планируемые результаты освоения программы направлены на решение приоритетного направления - **формирование патриотических чувств к родному краю детей дошкольного возраста.***

- ребенок обладает начальными знаниями о истории и традициях народов проживающих в Пермском крае, а так же традициях своей малой Родины (Чердынского края);

- у ребенка развит познавательный интерес к познанию родного края;

- у ребенка сформированы знания об обитателях леса, рек Пермского края;

- ребенок способен проявлять эмоциональную отзывчивость на красоту природы своего края, в частности своего поселка.

-у ребенка воспитываются нравственные качества: любовь к близким людям, стремление заботиться о них.

3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО п.4.3 <http://ryabininososh.ucoz.ru/index/obrazovanie/0-80>. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

На уровне ДОО система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышение качества реализации Программы дошкольного образования ДОО;
- повышение качества организации педагогического процесса ДОО;
- повышение качества условий деятельности ДОО

Программой не предусматривается оценки качества образовательной деятельности детского сада на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестацией и итоговой аттестацией воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

-оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников учреждения.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Программа предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в **рамках педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика организуется педагогами в несколько этапов. ДОО. На начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу проводится стартовая диагностика. На завершающем этапе освоения программы его возрастной группой проводится заключительная, финальная диагностика. При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Также два раза в год в течение периода освоения ребенком ОП ДО проводится промежуточная педагогическая диагностика. Сравнение результатов промежуточной диагностики используется педагогами для индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей.

Помимо малоформализованных диагностических методов, педагоги используют специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, разработанные в ДОО

Педагогический коллектив использует диагностику по методике, разработанной Н.В. Верещагиной «Диагностика педагогического процесса». Данное методическое пособие не противоречит ФГОС ДО. Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей дошкольного возраста, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-

коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Для детей младшего возраста (1,5 -3 года) используются карты развития детей 2-3-го года жизни(автор К.Л. Печора и Г.В. Пантюхина). Карты содержат серии заданий, предъявляемых ребенку в соответствии с его возрастом. Они предполагают как наблюдение за ребенком в естественных для него условиях, так и создание специальным образом организованной ситуации эксперимента. Каждое задание имеет критерии, по которым определяется соответствие степени сформированности различного рода навыков нормативным показателям. На эти нормы опираются воспитатели для оказания педагогической помощи детям.

Для выявления уровня развития речи детей используется «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста» О.И Крупенчук. Проводится учителем - логопедом 2- 3 раза в год для выявления динамики развития речи детей дошкольного возраста.

Целевые ориентиры отражены в парциальной программе А.М. Федотовой «Пермский край – мой родной край» в разделе «Педагогическая диагностика социальной компетенции дошкольника» (стр.279)

<https://disk.yandex.ru/i/x9VhI4Sr3N3vyh>

Показатели по патриотическому воспитанию детей к родному краю хорошо представлены в программе А.М. Федотовой «Пермский край – мой родной край». При разработке диагностических заданий автор рекомендует учитывать возраст детей и подбирать задания согласно рекомендациям, которые прописаны в виде определенных заданий (стр. 283-284) <https://disk.yandex.ru/i/x9VhI4Sr3N3vyh>

Используя задания, воспитатель фиксирует результаты детей в таблицу, сделанную исходя из возраста детей и заданий для данного возраста.

Степень реального развития данных характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно

варьироваться у разных детей в силу различий индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально – типологические особенности развития детей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к

ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Содержание и задачи обучения и воспитания по пяти образовательным областям для всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП ДО.

Образовательная область	Возрастная группа	Ссылка на ФОП ДО, утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028 http://ryabininososh.ucoz.ru/index/obrazovanie/0-80
Социально-коммуникативное развитие	от 2 до 3 лет	п.18.3 стр. 20–22
	от 3 до 4 лет	п.18.4 стр. 23–25
	от 4 до 5 лет	п.18.5 стр. 26–28
	от 5 до 6 лет	п.18.6.стр. 28–29
	от 6 до 7 лет	п.18.7. стр. 29–31
Познавательное развитие	от 2 до 3 лет	п.19.3 стр. 32–33
	от 3 до 4 лет	п.19.4 стр. 33–34
	от 4 до 5 лет	п.19.5 стр. 34–35
	от 5 до 6 лет	п.19.6.стр. 36–37
	от 6 до 7 лет	п.19.7. стр. 38–39
Речевое развитие	от 2 до 3 лет	п.20.3 стр. 40–41
	от 3 до 4 лет	п.20.4 стр. 42–43
	от 4 до 5 лет	п.20.5 стр. 43–45
	от 5 до 6 лет	п.20.6.стр. 45–47
	от 6 до 7 лет	п.20.7. стр. 47–50
Художественно-эстетическое развитие	от 2 до 3 лет	п.21.3 стр. 51–53
	от 3 до 4 лет	п.21.4 стр. 53–55
	от 4 до 5 лет	п.21.5 стр. 56–58
	от 5 до 6 лет	п.21.6.стр. 58–61
	от 6 до 7 лет	п.21.7. стр. 62–65
Физическое развитие	от 2 до 3 лет	п.22.3 стр. 66–68
	от 3 до 4 лет	п.22.4 стр. 68–71
	от 4 до 5 лет	п.22.5 стр. 72–74
	от 5 до 6 лет	п.22.6.стр. 75–79
	от 6 до 7 лет	п.22.7. стр. 79–83

2.1.1. Задачи и содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности по программе А.М. «Пермский край – мой родной край» осуществляется по пяти образовательным областям в соответствии с тематическими блоками программы.

Программа состоит из двух взаимосвязанных разделов:

1 раздел: «Человек и разнообразие его потребностей»: дает ребенку знание о себе самом, о работе своих внешних и внутренних органов, о собственных возможностях.

2 раздел: «Пермский край – моя малая родина»: сформировать обобщенное представление «окружающий мир человека», включающее знания о естественной и преобразованной человеком природе, рукотворном мире, созданном многими поколениями людей, живших на земле Пермской; о людях, живущих в настоящее время и создающих своим трудом условия для удовлетворения материальных и духовных потребностей; представления об отношении людей друг к другу, к природе, к культуре, к истории своего края.

<i>Название раздела</i>	<i>Название подразделов</i>
<i>Человек и разнообразие его потребностей</i>	<i>Мир вокруг человека</i>
	<i>Организм человека</i>
	<i>Разнообразие потребностей человека</i>
	<i>Чувства, мысли, поступки человека</i>
	<i>Дом человека</i>
	<i>Семья человека</i>
	<i>Друзья и соседи</i>
	<i>Детский сад</i>
<i>Пермский край – моя малая родина</i>	<i>Улицы, парки, скверы и площади города, села</i>
	<i>Город, село – общий дом для всех живущих в нем людей</i>
	<i>Город Пермь – главный город Пермского края</i>
	<i>Кама – многоводная река Пермского кр</i>
	<i>Леса и луга Пермского края</i>
	<i>Сельское хозяйство Пермского края</i>
	<i>Природные богатства Пермского края</i>
	<i>История Пермского края</i>
	<i>Охрана природы Пермского края</i>
	<i>Земля – наш общий дом</i>
	<i>Познавательные и речевые умения</i>
	<i>Трудовые умения и навыки, участие в природоохранительной деятельности</i>
	<i>Отношение к взрослым и сверстникам, предметам рукотворного мира, к природе</i>

Пособие Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью»

Задачи:

- сообщая детям знания, воспитывать в них такие нравственные качества как любовь к близким людям, стремление заботиться о них;

- воспитывать чувство привязанности к своему родному городу, восхищение его красотой, вызвать в детях чувство гордости за свою страну, интерес к ее истории и стремление сделать свою Родину богаче и краше;
- воспитывать чувство уважения к людям труда и прежде всего к тем, кто заботится о детях в детском саду, вызвать желание приходить в детский сад, помогать воспитателю после поступления в школу;
- вызвать интерес к истории возникновения окружающих предметов и понимание того, что все предметы были когда-то придуманы человеком, сделаны руками человека и к ним необходимо относиться бережно.

Содержание данного пособия включает следующие темы:

- семья,
- детский сад,
- родной город,
- родная страна,
- труд взрослых,
- предметный мир.

Материал усложняется с учетом дидактических целей и возраста детей. В младшей группе основная работа по ознакомлению с окружающим и социальной действительностью проводится вне занятий, в повседневной деятельности, поэтому количество специальных занятий дано из расчета одно занятие в месяц. Материал распределен по неделям. По каждой теме предлагается определенный объем знаний с постепенным усложнением и повторением ранее изученного. Чтобы удобнее было планировать работу и проследить ее усложнение в течение года, в конце пособия предлагается перспективный план работы на год по всем темам. Цифра, стоящая перед названием каждой темы, обозначает порядковый номер, по которому в перспективном плане легко можно найти нужную тему. **Так же детский сад использует сетевую форму для реализации отдельных компонентов Программы:**

1. МАОУ «Рябининская СОШ»

Цель: преемственность детского сада со школой, мотивация детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе

2. Музей им. Пушкина

Образовательная программа «Мы познаем мир» (дети 5-6 лет)

Цель курса: формирование экологической культуры как части общей культуры человека, обобщенного представления «окружающий мир человека», знаний о родном крае, воспитание великодушного отношения к природе. В содержание курса включены знания о природном богатстве края, о человеке как представителе живого мира природы.

Образовательная программа «Учиться – всегда пригодится»

Цель курса: предоставление воспитанникам детского сада возможности приобщения к историко-культурному наследию страны и родного края.

3. МУ «КДЦ Рябининского сельского поселения» (с сельской (модульной библиотекой и социальным кинозалом)

Цель: приобщение детей к чтению художественной литературы, к социальным нормам и правилам поведения в общественном месте

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Обязательная часть использования в ДОУ различных вариативных форм, способов, методов и средств, в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста определена

2.2.1. Формы, методы, средства организации детей по социально – коммуникативному развитию

Возраст детей	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность
	ОД	Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов	
Ранний возраст	<ul style="list-style-type: none"> -Все виды детских игр -Чтение программных произведений разных жанров -Словесные упражнения -Ознакомление с объектами, явлениями -Артикуляционные упражнения -Пальчиковая гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> - показ - Сюжетно – ролевые игры -Ситуативные беседы при проведении режимных моментов -Традиции группы -Проблемная ситуация -Подвижные и хороводные игры - индивидуальное общение с каждым ребёнком -прогулки-экскурсии по группе -игры на звукоподражание 	<ul style="list-style-type: none"> Все виды самостоятельной деятельности предполагающие общение со сверстниками

<p>Младший дошкольный возраст</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Занятия (игровые - сюжетные, занятия-путешествия) -Все виды детских игр -Беседы социально-нравственного содержания -Этические проблемные ситуации -Чтение программных произведений разных жанров -Создание педагогических ситуаций -Рассказывание по игрушкам и картинам -Словесные упражнения -Ознакомление с объектами, явлениями -Просмотр мультфильмов и диафильмов, беседа по их содержанию -Артикуляционные упражнения -Пальчиковая гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> - Показ Сюжетно – ролевые игры -Ситуативные беседы при проведении режимных моментов -Поручения -Традиции группы -Проблемная ситуация -Подвижные и хороводные игры -Игры-драматизации -Пластические этюды - индивидуальное общение с каждым ребёнком -прогулки-экскурсии по группе, около ДОУ -игры на звукоподражание 	
<p>Средний дошкольный возраст</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия (игровые, сюжетные, занятия-путешествия) -Все виды детских игр -Беседы социально-нравственного содержания -Чтение программных произведений разных жанров -Создание педагогических ситуаций -Ситуативные разговоры с детьми -Словесные упражнения -Ознакомление с объектами, явлениями -Просмотр мультфильмов и диафильмов, беседа по их содержанию -Пальчиковая гимнастика -специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно – ролевые игры -Ситуативные беседы при проведении режимных моментов -Поручения -Традиции группы -Проблемная ситуация -Настольно-печатные игры -Подвижные и хороводные игры -Игры-драматизации -Пластические этюды - индивидуальное общение с каждым ребёнком -прогулки-экскурсии по группе, около ДОУ -игры на звукоподражание 	

Старший дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> -Занятия -Все виды детских игр -Беседы социально-нравственного содержания -Этические проблемные ситуации -Чтение программных произведений разных жанров -Создание педагогических ситуаций -Ситуативные разговоры с детьми -Рассматривание и обсуждение предметных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, потешкам (морального содержания) -Рассказывание по игрушкам и картинам -Словесные упражнения -Ознакомление с объектами, явлениями -Просмотр мультфильмов и диафильмов, беседа по их содержанию -Пальчиковая гимнастика -просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов; -специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно – ролевые игры -Ситуативные беседы при проведении режимных моментов -Поручения -Традиции группы -Проблемная ситуация -Сюжетно-ролевые игры -Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Подвижные и хороводные игры -Игры-драматизации -Пластические этюды - индивидуальное общение с каждым ребёнком -прогулки-экскурсии по группе -игры на звукоподражание 	
----------------------------	---	--	--

Организация социально – коммуникативного развития в части формируемой участниками образовательного процесса.

С целью расширения познавательного интереса детей к окружающему миру, социокультурным нормам поведения, мотивации к школьному обучению ведется сотрудничество с музеем им. Пушкина, МУ «КДЦ Рябининского сельского поселения», МАОУ «Рябининская СОШ». С каждой организацией заключен договор и составлен план взаимодействия (Приложение).

Форма взаимодействия в формируемой части:

№	Организация , Программа	Формы взаимодействия
1	Пермский край – мой родной край	- Образовательная деятельность -экскурсии

		<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность - акции - праздники, развлечения
2	Музей им. Пушкина	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии - Занятия познавательного характера - Квест –игра - Викторины
3	МАОУ «Рябининская СОШ»	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии - Совместные спортивные мероприятия - совместные народные праздники - совместные конкурсы - Открытые занятия для будущего учителя
4	МУ «КДЦ Рябининского сельского поселения»	<ul style="list-style-type: none"> -экскурсии - совместное чтение - совместные конкурсы - викторины - участие в концертах, посвященные определенному празднику, дню -просмотр мультфильмов, беседы по просмотренному

Педагоги создают дополнительные условия и средства для развития познавательной активности воспитанников: посредством элементов музейных экспонатов. Детей знакомят с бытом русской избы, фольклором, народными песнями, танцами, особенностями русской кухни, народными праздниками и обрядами, приобщают к культуре нашего народа. Педагоги воспитывают уважение к традициям и обычаям прошлого и настоящего малой родины.

Взаимодействие с семьями воспитанников (законными представителями):

- ✓ наглядная агитация;
- ✓ Дни открытых дверей;
- ✓ Стенды по ПДД, ОБЖ;
- ✓ родительские собрания;
- ✓ участие на детских концертах и праздниках;

- ✓ привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству территории детского сада.

2.2.2. Формы, методы, средства организации детей по познавательному развитию:

Возраст детей	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность
	ОД	Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов	
Ранний возраст	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры -Беседы -Обсуждение ситуаций -наблюдения -Решение проблемных ситуации -Чтение художественной литературы -Слушание и исполнение муз.произведений -Рассматривание иллюстраций -Развлечения -Сенсорные праздники 	<ul style="list-style-type: none"> -Подвижные игры -Решение проблемных ситуаций -Трудовая деятельность на прогулке -Ситуативные разговоры -Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм 	<ul style="list-style-type: none"> -Конструирование -Игры с водой, песком -ИЗО деятельность -Рассматривание иллюстраций -Рассматривание и обследование муляжей -Действия с игрушками -Рассматривание тематических альбомов -Наблюдения в уголке природы, на улице
Младший дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры -беседы -обсуждение ситуаций -наблюдения -решение проблемных ситуаций -исследовательская деятельность -Чтение художественной литературы -Слушание и исполнение муз.произведений -Рассматривание и обсуждение иллюстраций -Отгадывание загадок -Развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> -Подвижные игры с познавательным содержанием -Решение проблемных ситуаций -Трудовая деятельность на прогулке -Ситуативные разговоры -Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм - игры с конструкторами, кубиками 	<ul style="list-style-type: none"> -Конструирование -Игры с водой, песком -ИЗО деятельность -Рассматривание иллюстраций и дидактических пособий -Рассматривание и обследование муляжей -Действия с игрушками -Рассматривание тематических альбомов -Наблюдения в уголке природы, на улице

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Средний дошкольный возраст</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры (познавательного содержания) -беседы -обсуждения ситуаций -наблюдения -решение проблемных ситуаций - Экспериментирование -Чтение и обсуждение художественной литературы -Слушание и исполнение муз.произведений -Рассматривание и обсуждение иллюстраций -Отгадывание загадок -Составление описательных рассказов -Развлечения -Познавательные занятия -Экскурсии -Просмотр и обсуждение видео и диафильмов -Ручной труд 	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры с познавательным содержанием -Решение проблемных ситуаций -Трудовая деятельность на прогулке -Ситуативные разговоры -Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм - Дежурства -Сюжетно-ролевые игры -Создание групповых коллекций -Оформление групповых выставок 	<ul style="list-style-type: none"> -Конструирование -Игры с водой, песком -ИЗО деятельность -Рассматривание иллюстраций и дидактических пособий -Рассматривание и обследование муляжей -Действия с игрушками -Рассматривание тематических альбомов -Наблюдения в уголке природы, на улице -Самостоятельная деятельность в уголках познавательной активности -Познавательные опыты
---	---	--	---

Старший дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры -беседы -обсуждения ситуаций -наблюдения - Экспериментирование -Чтение и обсуждение художественной и познавательной литературы -Слушание и исполнение муз.произведений -Рассматривание и обсуждение иллюстраций -Отгадывание загадок -Составление описательных рассказов -Развлечения -Познавательные занятия -Экскурсии -Моделирование -Просмотр и обсуждение видео и диафильмов -Ручной труд -Научные конференции 	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры с познавательным содержанием -Решение проблемных ситуаций -Трудовая деятельность на прогулке -Ситуативные разговоры -Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм - Дежурства -Сюжетно-ролевые игры -Создание групповых коллекций -Оформление групповых выставок -Индивидуальные и групповые поручения -Создание и презентация индивидуальных коллекций -Театрализованные представления -Наблюдения -Групповые проекты 	<ul style="list-style-type: none"> - Конструирование -Игры с водой, песком -ИЗО деятельность -Рассматривание иллюстраций, картина и дидактических пособий -Рассматривание и обследование муляжей -Действия с игрушками -Рассматривание тематических альбомов -Наблюдения в уголке природы, на улице -Самостоятельная деятельность в уголках познавательной активности -Экспериментирование и опытническая деятельность
----------------------------	--	---	--

Организация познавательного развития в части формируемой участниками образовательного процесса.

В современное время материальные ценности доминируют над духовными, у детей искажены представления о добре и дружбе, о гражданственности и патриотизме. Поэтому патриотическое воспитание сегодня – одно из важнейших звеньев системы воспитательной работы нашего детского сада. Коллектив ДОО делает все возможное для того, чтобы заложить в душу ребенка любовь и чувство глубокой привязанности к семье, дому, Родине, родной природе, толерантное отношение к другим людям. Ни семья, ни детский сад не могут заменить один другого. Только вместе можно достигнуть желаемого для наших детей, помочь им раскрыть и реализовать свои возможности, создать благоприятные условия для патриотического воспитания малыша, привить детям чувство любви и уважения к культурным ценностям и традициям своей Родины.

Поэтому в соответствии с приоритетными направлениями ДОО внесена: парциальная программа по экологическому и патриотическому воспитанию дошкольников с учетом регионального компонента: А.М. Федотовой «Пермский край – мой родной край». Данная программа используется частично, и отражена в комплексно – тематическом планировании в каждой возрастной дошкольной группе. Так же используются краткосрочные проекты в рамках реализации регионального компонента.

Дети старшего дошкольного возраста посещают музей им. Пушкина.

Формы, методы, средства организации деятельности в формируемой части Программы

№	Направление, Программа	Формы, методы, средства
1	Пермский край – мой родной край	<ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность - экскурсии - детские конференции - проектная деятельность - совместное чтение литературы - беседы - викторины -квест –игра - оформление совместных выставок (мини – музеев) - наблюдения

Взаимодействие с семьями воспитанников (законными представителями):

- ✓ Привлечение родителей к изготовлению дидактических игр своими руками
- ✓ Тематические консультации
- ✓ Проектная деятельность
- ✓ Встречи с интересными людьми
- ✓ Семейные викторины, конкурсы
- ✓ Привлечение к участию в детских научных конференциях

2.2.3. Формы, методы, средства организации детей по развитию речи:

Возраст детей	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность
	ОД	Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов	
ранний возраст	<ul style="list-style-type: none"> -Занятия - детские игры -Беседы - Чтение худож.литературы -Рассматривание и обсуждение предметных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, потешкам -Словесные упражнения -Ознакомление с объектами, явлениями -Просмотр мультфильмов и диафильмов -Артикуляционные упражнения -Пальчиковая гимнастика -Упр. дыхательной гимнастики - игры на развитие мелкой моторики 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно – ролевые игры -Ситуативные беседы при проведении режимных моментов -Традиции («сокровищницы», «Здравствуй, я пришел», «Утро радостных встреч», «Приятные подарки») -Проблемная ситуация -Сюжетно-ролевые игры -Настольные игры -Подвижные и хороводные игры -Игры-драматизации - индивидуальное общение с каждым ребёнком -прогулки-экскурсии по группе -игры на звукоподражание 	<p>Все виды самостоятельной деятельности предполагающие общение со сверстниками</p>

<p>Младший дошкольный возраст</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Занятия -Все виды детских игр -Беседы -Чтение произведений разных жанров -Создание педагогических ситуаций -Рассматривание и обсуждение предметных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, потешкам -Рассказывание по игрушкам и картинам -Словесные упражнения -Ознакомление с объектами, явлениями -Просмотр мультфильмов и диафильмов, беседа по их содержанию -Артикуляционные упражнения -Пальчиковая гимнастика -Упр. дыхательной гимнастики 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно – ролевые игры -Ситуативные беседы при проведении режимных моментов -Поручения -Традиции («сокровищницы», «Здравствуй, я пришел», «Утро радостных встреч», «Приятные подарки») -Проблемная ситуация -Сюжетно-ролевые игры - Словесные игры -Настольно-печатные игры -Подвижные и хороводные игры -Игры-драматизации -Пластические этюды - индивидуальное общение с каждым ребёнком -прогулки-экскурсии по группе -игры на звукоподражание 	<p>Все виды самостоятельной деятельности предполагающие общение со сверстниками</p>
-----------------------------------	---	--	---

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Средний дошкольный возраст</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия -Все виды детских игр -Беседы социально-нравственного содержания -Чтение программных произведений разных жанров -Ситуативные разговоры -Рассматривание предметных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, потешкам и составление рассказов -Пересказывание -Словесные упражнения -Ознакомление с объектами, явлениями -Просмотр мультфильмов и диафильмов, беседа по их содержанию -Артикуляционные упражнения -Пальчиковая гимнастика -Упр. дыхательной гимнастики 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно – ролевые игры -Ситуативные беседы при проведении режимных моментов -Проблемная ситуация -Дидактические и словесные игры -Настольно-печатные игры -Подвижные и хороводные игры -Игры-драматизации -Пластические этюды - индивидуальное общение с каждым ребёнком -прогулки-экскурсии по группе -игры на звукоподражание -Знакомство с правилами этикета -Наблюдение -Театральные представления -Разучивание стихов -Создание групповых коллекций -Коллективные поделки -Ведение календаря дел группы -Совместное планирование дня -Подведение итогов дня -ролевые диалоги -мысленное возвращение к прожитому дню 	<ul style="list-style-type: none"> -Все виды самостоятельной деятельности предполагающие общение со сверстниками
---	---	---	---

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Старший дошкольный возраст</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Этические проблемные ситуации, беседы -Чтение программных произведений разных жанров -Рассматривание предметных картинок, иллюстраций и составление рассказа -Пересказ -Словесные упражнения -Ознакомление с объектами, явлениями -Просмотр мультфильмов и диафильмов, беседа по их содержанию -Артикуляционные упражнения -Пальчиковая гимнастика -Упр. дыхательной гимнастики -экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно – ролевые игры -Ситуативные беседы при проведении режимных моментов -Дидактические, словесные игры -Настольно-печатные игры -Подвижные и хороводные игры -Игры-драматизации -Пластические этюды - индивидуальное общение с каждым ребёнком -прогулки-экскурсии -игры на звукоподражание -Знакомство с правилами этикета -Дежурство -Наблюдения -Театральные представления -Совместное изготовление атрибутов для игр, детских представлений -Разучивание стихов, сказок -Создание групповых коллекций -Коллективные поделки -Ведение календаря дел группы -Совместное планирование дня -Подведение итогов дня -ролевые диалоги - Рассказы из личного опыта -Проектная деятельность -Заполнение календаря группы -Групповые традиции -Экран настроения 	<ul style="list-style-type: none"> -Все виды самостоятельной деятельности предполагающие общение со сверстниками -Самостоятельная деятельность в библиотеке -Проектная деятельность
---	---	---	---

Организация речевого развития в части формируемой участниками образовательного процесса

С целью расширения познавательного интереса детей к художественной литературе дети старшего дошкольного возраста посещают МУ «КДЦ Рябининского поселения» сельскую библиотеку (Приложение 4). На базе детского сада организована мини - библиотека «Мама, почитай-ка!», которая была создана в ходе участия в региональном проекте «Читаем вместе» (Приложение 6).

Для коррекции речи дошкольников, в ДОУ работает логопункт. Логопункт посещают дети старшего дошкольного возраста. Индивидуальные занятия проводятся в первой половине дня, согласно плану учителя – логопеда (подробнее работа логопункта расписана в коррекционной работе).

Также учителем – логопедом проводится 1 раз в неделю занятия по обучению грамоты с детьми старшего дошкольного возраста. Для данных занятий используется методические пособия О.Н. Лиманской «Конспекты логопедических занятий», что не противоречит задачам и содержанию ФГОС ДО.

№	Направление , Программа	Формы, методы
1	мини - библиотека «Мама, почитай-ка!»,	- чтение книг - беседы -просмотр мультфильмов
2	Логопункт	- индивидуальные занятия - подгрупповые занятия -игры - соревнования -викторины
3	методические пособия О.Н. Лиманской «Конспекты логопедических занятий»	-образовательная деятельность - индивидуальная работа - игры -подгрупповая работа

Взаимодействие с семьями воспитанников:

- ✓ Консультирование, изготовление буклетов
- ✓ Родительская школа
- ✓ Анкетирование
- ✓ Дни открытых дверей
- ✓ Домашние рассказы
- ✓ Участие в совместных постановках
- ✓ Родительские собрания;
- ✓ Приглашение родителей на детские концерты и праздники,
- ✓ Оформление информационных стендов

- ✓ Встречи с интересными людьми
- ✓ Генеалогическое древо
- ✓ Мастер – классы для родителей с участием их детей по полученным результатам

2.2.4.Формы, методы, средства организации детей по художественно – эстетическому развитию:

Возраст детей	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность
	ОД	Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов	
Ранний возраст	<ul style="list-style-type: none"> -Игры: музыкально дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, по изодетельности -логоритмические упражнения -Пение -Танцы по показу -Слушание музыки -Игры с погремушками - Праздники, развлечения -НОД: рисование, лепка, -Рассматривание произведений искусства: репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> -Использование музыки в повседневной жизни -музыкальные игры -Использование музыки в досуговой деятельности -Использование музыки при проведении утренней гимнастике, гимнастике после дневного сна -Слушание звуков природы на прогулке -Привлечение внимания детей к красоте природы и окружающих предметов -Рассматривание одежды, ее декоративных элементов 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно – ролевые игры -Музыкально - дидактические игры -Пение -Слушание музыки, песенок -Игра на детских музыкальных инструментах -Рассматривание иллюстраций - художественная деятельность

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Младший дошкольный возраст</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Занятия (сюжетно-игровые, комплексные, тематические, доминантные) -Игры: музыкально дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, по изобразительности -Упражнения: на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкально-ритмические -Пение -Танцы по показу -Слушание и обсуждение музыки: классической, народной, детских песен -Игра на детских музыкальных инструментах - логоритмические упражнения -Праздники -Развлечения -Дидактические игры (на группировку предметов по форме, комбинирование форм, подбор и сравнение цвета) -Рассматривание и обсуждение произведений искусства: репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций -Наблюдения в природе, за деятельностью взрослого -Творческая мастерская 	<ul style="list-style-type: none"> -Использование музыки в повседневной жизни -музыкальные игры -Использование музыки в досуговой деятельности -Использование музыки при проведении утренней гимнастики, гимнастике после дневного сна -Слушание звуков природы на прогулке -Привлечение внимания детей к красоте природы и окружающих предметов -Рассматривание одежды, ее декоративных элементов 	<ul style="list-style-type: none"> Сюжетно – ролевые игры -Музыкально - дидактические игры -Пение -Слушание музыки -Игра на детских музыкальных инструментах -Рассматривание иллюстраций - художественная деятельность -Дидактические игры -Рассматривание репродукций картин, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций книг -
---	---	---	--

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Средний дошкольный возраст</p>	<p>Занятия (сюжетно-игровые, комплексные, тематические, доминантные) -Игры: музыкально дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, по изобразительности -Упражнения: на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкально-ритмические -Пение -Танцы по показу -Слушание и обсуждение музыки: классической, народной, детских песен -Игра на детских музыкальных инструментах - логоритмические упражнения -Праздники -Развлечения -Дидактические игры -Рассматривание и обсуждение произведений искусства: репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций -Наблюдения в природе, за деятельностью взрослого Творческая мастерская</p>	<p>- Использование музыки в повседневной жизни -музыкальные игры -Использование музыки при проведении утренней гимнастики, гимнастике после дневного сна -Слушание музыки и звуков природы на прогулке -Привлечение внимания детей к красоте природы и окружающих предметов -Рассматривание одежды, ее декоративных элементов</p>	<p>-Сюжетно – ролевые игры -Музыкально - дидактические игры -Пение -Слушание музыки -Игра на детских музыкальных инструментах -Рассматривание иллюстраций - художественная деятельность -Дидактические и народные игры -Рассматривание репродукций картин, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций книг</p>
---	---	--	--

-Занятия (сюжетно-игровые, комплексные, тематические, доминантные)
 -Игры: музыкально дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, по изобразительности
 -Упражнения: на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкально-ритмические
 -Пение
 -Слушание и обсуждение музыки: классической, народной, детских песен
 -Игра на детских музыкальных инструментах
 -Праздники
 -Развлечения
 -Дидактические игры
 -Рассматривание и обсуждение произведений искусства: репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций
 -Наблюдения
 -Творческая мастерская
 -Беседы о творчестве знаменитых композиторов
 -Концертная детская деятельность
 -Рассматривание и обсуждение произведений искусства: репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций
 -Беседы о знаменитых композиторах, художниках, скульпторах

Использование музыки в повседневной жизни
 -музыкальные игры
 -Использование музыки в досуговой деятельности
 -Использование музыки при проведении утренней гимнастики, гимнастике после дневного сна
 -Слушание звуков природы на прогулке
 -Привлечение внимания детей к красоте природы и окружающих предметов
 -Рассматривание одежды, ее декоративных элементов
 -Сюжетно-ролевые игры
 -Релаксационно-музыкальные этюды
 -Музыкальные викторины
 -Совместное оформление тематических выставок
 -Персональные концерты
 -Привлечение детей к оформлению помещений
 -Презентация достижений ребёнка (оформление персональных выставок)
 -Творческая мастерская (изготовление подарков своими руками)

Сюжетно – ролевые игры
 -Музыкально - дидактические игры
 -Пение
 -Слушание музыки, музыкальных сказок
 -Игра на детских музыкальных инструментах
 -Рассматривание иллюстраций
 -Продуктивная художественная деятельность
 -Рассматривание репродукций картин, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций книг
 -Самостоятельное музицирование
 -Изготовление элементарных (нетрадиционных) музыкальных инструментов

Организация художественно – эстетического развития в части формируемой участниками образовательного процесса

<i>№</i>	<i>Направление , Программа</i>	<i>Формы, методы</i>
1	<i>мини - библиотека «Мама, почитай-ка!»,</i>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение книг - беседы -просмотр мультфильмов - рисование сюжетов к прочитанным произведениям - слушание аудиосказки - слушание музыки
2	<i>Проект «Русская изба»</i>	<ul style="list-style-type: none"> - художественная деятельность детей (рисование, лепка, аппликация) -слушание и пение колыбельных песен
3	<i>Мини музей «Никто не создан для войны»</i>	<ul style="list-style-type: none"> - слушание военных песен - рисование по теме

Взаимодействие с семьями воспитанников:

- ✓ Совместные театрализованные постановки
- ✓ Совместное участие в концертах при ДК
- ✓ День открытых дверей
- ✓ Мастер – классы с участием родителей
- ✓ Совместные конкурсы рисунков, поделок
- ✓ Участие в оформлении группы
- ✓ Оформление детских выставок детского творчества

Совместные творческие проекты

2.2.5.Формы, методы, средства организации детей по физическому развитию:

Возраст детей	Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность
	ОД	ходе режимных моментов	
Ранний возраст	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по физическому развитию - физкультминутки -образовательные ситуации -дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение потешек -подвижные игры -проблемные ситуации -культурно-гигиенические процедуры 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная двигательная деятельность (двигательная) -с/р игры -рассматривание дидактических альбомов, пособий
Младший дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по физическому развитию - физкультминутки -образовательные ситуации -валеологические беседы -дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> -утренняя гимнастика -чтение познавательной литературы, рассказы воспитателя -закаливание -подвижные, валеологические игры -проблемные ситуации -культурно-гигиенические процедуры 	<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельная двигательная деятельность (бытовая, культурно-гигиеническая, двигательная) -настольно-печатные игры -д/игры -с/р игры -рассматривание дидактических альбомов, пособий
Средний дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> -занятия по физическому развитию - физкультминутки -образовательные ситуации -валеологические беседы -дидактические игры валеологического и спортивного содержания -физкультурные и познавательные занятия -спортивные игры -корректирующая гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> -утренняя гимнастика -чтение познавательной литературы, рассказы воспитателя -закаливание -подвижные, валеологические игры -проблемные ситуации -культурно-гигиенические процедуры -профилактический самомассаж -Дни здоровья 	<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельная двигательная деятельность -настольно-печатные игры -рассматривание дидактических альбомов, пособий -практическая деятельность в двигательном уголке и на прогулке

Старший дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по физическому развитию - физкультминутки -образовательные ситуации -валеологические беседы -дидактические игры валеологического и спортивного содержания - спортивные игры -эстафеты -совместная проектная деятельность -корректирующая гимнастика - физкультурно-валеологические занятия - праздник здоровья - тематические досуги - точечный массаж - дыхательная гимнастика - ОРУ, ОВД физкультурно – оздоровительные праздники 	<ul style="list-style-type: none"> -утренняя гимнастика -закаливание -подвижные, валеологические игры -проблемные ситуации -культурно-гигиенические процедуры -упражнения и игры на релаксацию -профилактический самомассаж -Дни здоровья - гимнастика после дневного сна - чтение, рассказывание, беседа педагога с детьми, решение проблемных ситуаций - беседы обращенные к личному опыту детей - Неделя здоровья 	<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельная двигательная деятельность -настольно-печатные игры -д/игры -с/р игры -рассматривание дидактических альбомов, пособий -практическая деятельность в двигательном уголке и на прогулке - самостоятельная проектная деятельность - игры и упражнения на свежем воздухе - спортивные игры
----------------------------	---	--	---

Режим двигательной активности в ДОУ:

Формы работы	Виды занятий	Кол-во и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей				
		1,5 – 3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза/неделю, 10-15 мин	2 раза/неделю, 15-20 мин	2 раза/неделю 20-25 мин	2 раза/неделю 25-30 мин	2 раза/неделю 30-35 мин
	на улице	1 раз в неделю, 10-15 мин	1 раз в неделю, 15-20 мин	1 раз в неделю, 15-20 мин	1 раз в неделю, 15-20 мин	1 раз в неделю, 15-20 мин
Физкультурно оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	-	ежедневно 5-6 мин	ежедневно 6-8 мин	ежедневно 8-10 мин	ежедневно 10-12 мин
	подвижные игры	ежедневно 2 раза (утро, вечер) 10-15 мин	ежедневно 2 раза (утро, вечер) 15-20 мин	ежедневно 2 раза (утро, вечер) 20 -25мин	ежедневно 2 раза (утро, вечер) 25-30 мин	ежедневно 2 раза (утро, вечер) 25-30 мин
	физминутки	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5

		ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раза в год 15	1 раза в год 20	1 раза в год 20	1 раза в год 30-45	1 раза в год 40
	физкультурный праздник	-	-	2 раза в год до 45 мин	2 раза в год 60 мин	2 раза в год 60 мин
	день здоровья*	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

* Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать ляжки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки (ФОП п.22.7, стр.147)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Организация физического развития в части формируемой участниками образовательного процесса

<i>№</i>	<i>Направление , Программа</i>	<i>Формы, методы</i>
<i>1</i>	<i>Проект «Русская изба»</i>	<i>- разучивание народных игр</i>
<i>2</i>	<i>Программа «Пермский край – мой родной край»</i>	<i>- туристические походы - народные игры - квест - игры</i>

Взаимодействие с семьями воспитанников:

- ✓ Совместные досуги, развлечения
- ✓ Консультации
- ✓ Родительские собрания
- ✓ Оформление наглядной информации
- ✓ Мастер – классы
- ✓ Открытые занятия
- ✓ День открытых дверей
- ✓ Совместные спортивные праздники
- ✓ Выставки газет на тему ЗОЖ

- ✓ Совместные конкурсы по изготовлению нетрадиционного оборудования
- ✓ Детско-родительские проекты
- ✓ Выставки рисунков и пособий на тему ЗОЖ
- ✓ Совместные физкультурно – оздоровительные развлечения

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Согласно ФГОС ДО (п.2.7.) педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом **детской деятельности** и возрастными особенностями детей:

Возраст детей	Вид деятельности
Младенческий возраст (2 месяца — 1 год)	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное эмоциональное общение со взрослым; • двигательная деятельность; • предметно-манипулятивная деятельность; • речевая деятельность; • элементарная музыкальная деятельность.
Ранний возраст (1 год–3 года)	<ul style="list-style-type: none"> • Предметная деятельность; • экспериментирование с материалами и веществами; • двигательная деятельность; • игровая деятельность; • речевая деятельность; • изобразительная деятельность; • конструирование из мелкого и крупного строительного материала; • самообслуживание и элементарные трудовые действия; • музыкальная деятельность.
Дошкольный возраст (3 года–8 лет)	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая деятельность; • общение со взрослым и сверстниками; • речевая деятельность; • познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; • изобразительная деятельность; • конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; • двигательная деятельность; • элементарная трудовая деятельность; • музыкальная деятельность

При выборе методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (ФОП п.23.6, стр.150).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы (ФОП п.23.9,стр.252).

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных **видов детской деятельности**:

<i>Вид</i>	<i>Суть деятельности</i>	<i>Формы работы с детьми</i>
<i>Игровая деятельность</i>	Она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетки НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов деятельности.	1.Игры творческого характера: - режиссерские; - сюжетно – ролевые; - игры с материалом для строительства; -игры–импровизации, инсценировки, этюды; - игры – путешествия 2. Игры с правилами: - дидактические игры; - подвижные игры; - настольно – печатные игры; - интерактивные игры
<i>Коммуникативная деятельность</i>	Вид активности, направленный на установление контакта с окружающими людьми посредством общения в любой устной форме. Она направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения и освоением всех компонентов устной речи, освоением культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовке к обучению грамоты.	В сетке НОД она занимает отдельное место, при этом она включена во все виды детской деятельности
<i>Познавательно – исследовательская деятельность</i>	Вид активности малышей, способствующий становлению связи между явлениями и объектами окружающего мира, а также освоению приемов познания.	- мыслительная деятельность (совокупность мыслительных операций, направленных на решение какого – либо вопроса, поиск ответа на проблемный вопрос); - перцептивно – сенсорная деятельность (основа познания у детей, которые опираются на единство зрительных и ручных действий, например, ребенок в младшей группе сначала видит, как педагог использует шумовую коробочку, а затем сам трясет ее и догадывается, что составляет ее содержимое); - опытная деятельность; - наблюдение

		<ul style="list-style-type: none"> - моделирование - счетная деятельность, направленная на развитие элементарных математических представлений
Восприятие художественной литературы и фольклора	Вид деятельности, подразумевающий не пассивность, а активность изучения сюжета, то есть создание эффекта присутствия	<p>Данная деятельность включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение произведения взрослым; - заучивание наизусть; - обсуждение, рассуждение; - беседа.
Изобразительная деятельность	Деятельность, предполагающая создание материального продукта творческого осмысления реальности	<p>Виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование - лепка - аппликация - дизайн – деятельность, предполагающая создание объектов для оформления ППРС
Конструирование	Активность, формирующая пространственное мышление ребенка и способность предугадывать конечный результат деятельности	<p>Вид конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - из строительного материала - из природного материала - из бумаги - из бросового материала
Музыкальная деятельность	Вид деятельности, дающий ребенку возможность быть в позиции творца, исполнителя или слушателя	<p>Она организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводит музыкальный руководитель ДОУ в музыкальном зале:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра на музыкальных инструментах; - певческая деятельность; - включение в процесс создания музыки.
Двигательная деятельность	Помогает детям реализовывать двигательную функцию и за счет этого решать двигательные задачи.	<p>Она организовывается в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которой согласуются дошкольной организацией с положением санПиН, а также в соответствии с планом реализации двигательной активности МАДОУ.</p>

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность

педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог-равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое) (ФОП 24.2).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Образовательная деятельность по реализации задач образовательных областей в режимные моменты в ДОУ:

<i>Физическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика - комплексы закаливающих мероприятий - оздоровительные прогулки - воздушные ванны - упражнения и подвижные игры в 1 и во 2 половине дня
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативные беседы - развитие трудовых навыков через поручения, дежурство, навыки самообслуживания - помощь взрослым - формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов - сюжетно – ролевые игры
<i>Познавательное развитие и Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - создание речевой развивающей среды - свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, м/ф - ситуативные разговоры с детьми - экспериментальная деятельность - исследовательская деятельность

	-беседы - индивидуальные, подгрупповые игры с детьми по тетради логопеда
Художественно – эстетическое развитие	- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики - Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте помещений, предметов, игрушек

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции:

- обучающую,
- познавательную,
- развивающую,
- воспитательную,
- социокультурную,
- коммуникативную,
- эмоциональную,
- психотерапевтическую и другие.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Развитие игровой деятельности

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр, возрастных особенностей и интересов детей группы:

Ранний и младший возраст – это период, когда ребенок интенсивно впитывает в себя социальный опыт человека. Игра становится основным инструментом освоения различных социальных ролей детьми путем передачи педагогам опыта воспроизведения игрового действия, используя для этого разнообразные предметы – заместители.

Возраст	Виды игр	Задачи развития игровой деятельности
От 2 до 3 лет	- сюжетно-отобразительные и сюжетно – ролевые игры - режиссерские игры - дидактические игры	1.Развивать игровой опыт каждого ребенка. 2.Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности. 3.Поддерживать первые творческие проявления детей. 4.Воспитывать стремление к игровому

		общению со сверстниками
Вторая младшая группа (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно – ролевые игры - подвижные игры - театрализованные игры - дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами - игры экспериментирования с различными предметами и материалами 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать игровой опыт каждого ребенка. 2.Поддерживать новые возможности игрового отражения мира. 3.Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
Средняя группа (4- 5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно – ролевые игры - подвижные игры - театрализованные игры - дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами - игры экспериментирования с различными предметами и материалами 	<p>Воспитатель продолжает обогащение игрового опыта детей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать все компоненты детской игры (обобщать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровой ситуации). 2.Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию. 3.Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. 4.Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.
5-6 лет (старший возраст)	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно – ролевые игры - подвижные игры - театрализованные игры - дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами - игры экспериментирования с различными предметами и материалами 	<p>Воспитателю необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем – через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет, впоследствии – через сложение новых творческих сюжетов. 2.Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей, активизировать воображение на основе сюжетов сказок и м/ф. 3.Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. 4.Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных играх: формулировать собственную точку

		зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно – ролевые игры - подвижные игры - театрализованные игры - дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами - игры экспериментирования с различными предметами и материалами 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. 2.Развивать инициативу, организаторские способности. 3.Воспитывать чувство коллективизма.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Оно проводится в виде образовательных ситуаций, тематических

событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания (ФОП п.24.12).

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,
включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. **Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое)**(ФОП п.24.17)

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. **Ценность культурных практик** состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность (ФОП.п.24.18).

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных **видов детских инициатив**:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной целеполагания);

созидающий и волевой субъект (инициатив- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки **детской инициативы** педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельность в замыслах и их воплощении; • индивидуальная свобода деятельности; • самоопределение 	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.
Поддержка спонтанной игровой деятельности(индивидуальной)	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: <ul style="list-style-type: none"> • выбор оптимальной тактики поведения

или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	педагога; <ul style="list-style-type: none"> • наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); • наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх "я не справлюсь". Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учитывать объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

Формы самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры – импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Условия поддержки детской инициативы:

- Свобода выбора детьми вида продуктивной деятельности (опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразий активности на основе собственного выбора. Сферу собственной воли, желаний и интересов).
- Творческий обмен между детьми и взрослыми (ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) со взрослыми и детьми).
- Комфортные условия для детского самовыражения (эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям).

- Самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение).
- Поддержка у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий.

Особенности развития детской инициативы:

- В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

- С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

- Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и

творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.

2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников

Главная цель взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников являются:

- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечить единство подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи;
- повышать воспитательный потенциал семьи ([п.26.1 ФОП ДО](#)).

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями)

должно придерживаться **следующих**

принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется **по нескольким направлениям:**

Название направления	Содержание работы
<p>Диагностико-аналитическое направление</p>	<p>Включает получение и анализ данных:</p> <ul style="list-style-type: none"> • о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; • об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; • планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; • согласование воспитательных задач
<p>Просветительское направление</p>	<p>Просвещение родителей по вопросам :</p> <ul style="list-style-type: none"> • особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; • выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; • ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; • информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; • условиях пребывания ребенка в группе ДОО; • содержании и методах образовательной работы с детьми;
<p>Консультационное направление</p>	<p>Консультирование родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями (ООП) в условиях семьи; • особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; • возникающих проблемных ситуациях; • способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; • способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация **здоровьесбережения ребенка** осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Формы взаимодействия с родителями

1. Анкетирование и тестирование
2. Семинары для родителей
3. Родительские собрания
4. Совместная деятельность
5. Индивидуальные консультации
6. Составление рекомендаций
7. Фотовыставки
8. Информационный стенд
9. Встреча с интересными людьми
10. Совместные мастер – классы
11. Активное участие в социальных сетях в VK
12. День открытых дверей
13. Вовлечение родителей в образовательный процесс
14. Индивидуальные встречи

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости

от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО установить доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществить просветительскую деятельность и достигнуть основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации (ФОП ДО п.27.1).

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее – ШПК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения (ФОП ДО п.27.4).

Задачи коррекционно – развивающей работы решаются в соответствии с ФГОС ДО на основе интеграции образовательных областей:

<i>Образовательная область, направления</i>	<i>Основная цель</i>	<i>Задачи коррекционной работы</i>

<p><u>Социально – коммуникативное развитие</u></p>	<p>Овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе; - формирование навыков самообслуживания; - формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним; - формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям общечеловеческим ценностям; - формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.
<p><u>Познавательное развитие:</u> - сенсорное развитие, - развитие познавательно – исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, - формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогатить знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование и совершенствование перцептивных действий; - ознакомление и формирование сенсорных эталонов; - развитие внимания, памяти; - развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
<p><u>Речевое развитие:</u> - развитие словаря, - воспитание звуковой культуры речи, - формирование грамматического строя речи, - развитие связной речи, - формирование элементарного осознания явлений языка и речи, - развитие фонематического слуха, развитие</p>	<p>Обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического; - формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога; - формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

<i>мелкой моторики рук</i>		
<u>Художественно – эстетическое развитие:</u> <i>- художественное творчество, - музыкальная деятельность</i>	1.Обучение детей созданию творческих работ. 2.Слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах.	- Формирование у детей эстетического отношения к миру, - накопление эстетических представлений и образов, - развитие эстетического вкуса, художественных способностей, - освоение различных видов художественной деятельности.
<u>Физическое развитие</u>	Совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.	- Формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений; - изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов; - развитие речи посредством движения; - формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности; - управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ПМПК.

В ДОУ **работают группы** совместного воспитания и развития детей с отклонениями в развитии.

Целевые группы детей дошкольного возраста для оказания им адресной психологической помощи:

- нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- обучающиеся с особыми образовательными потребностями в том числе с ОВЗ и (или) инвалидностью;
- дети с отклоняющимся развитием (ЗПР и одаренность)
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных

программ, развитии, социальной адаптации,

- дети и (или) семьи, находящиеся в жизненной ситуации;
- дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении
- обучающиеся «группы риска».

Такая организация деятельности позволяет ДООУ:

- облегчить условия совместной деятельности дошкольников;
- облегчить педагогам процесс воспитания и обучения детей с отклонениями в развитии;
- обеспечить равные условия для всех воспитанников детского сада;
- сохранить систему дифференцированного воспитания и развития детей с отклонениями в развитии.

Совместное воспитание и обучение дошкольников с ОВЗ и имеющих отклонения в развитии обеспечивает коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии различных категорий детей и оказывает помощь детям данной категории в освоении Программы дошкольного образования.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся (ФОП ДО п.27.6).

2.7.Содержание КРР на уровне ДО:

Название направления	Содержание работы
Диагностическая работа	<ul style="list-style-type: none">• Своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;• раннюю диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;• комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;• определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

	<ul style="list-style-type: none"> • изучение уровня общего развития обучающихся, возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; • изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; • изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; • изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; • изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; • изучение направленности детской одаренности; • изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; • мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; • выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; • всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка; • выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; • системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым образовательным потребностям обучающегося
<p>Коррекционно-развивающая работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его ООП; • организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

	<ul style="list-style-type: none"> • коррекцию и развитие высших психических функций; • развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; • развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; • коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; • создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; • создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды; • оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; • преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей с детьми; • помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.
Консультативная работа	<ul style="list-style-type: none"> • Разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; • консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; • консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.
Информационно-просветительская работа	<ul style="list-style-type: none"> • Различные формы просветительской деятельности, направленные на разъяснение участникам образовательных

	<p>отношений – обучающимся в доступной для дошкольного возраста форме, их родителям, педагогам - вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.
--	--

Обеспечение недостатков речевого развития у детей 5-7 лет

Кадры: учитель – логопед, воспитатели

Коррекции речи	
Фонетико – фонематическое недоразвитие речи	Общее недоразвитие речи

Работа учителя – логопеда в логопункте	Работа воспитателя
<ul style="list-style-type: none"> - подгрупповые занятия с детьми с ОНР 3 уровня; - индивидуальные занятия учителя – логопеда; - индивидуальная работа с воспитателем; - домашнее задание для занятий родителей с детьми; - логочас 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа воспитателя с ребенком по рекомендациям специалиста; - закрепление заданий по отработке звуков.

Организация работы в 1 –ой половине дня:

- индивидуальные занятия с учителем – логопедом (дети с отклонением в развитии);
- групповые занятия по обучению грамоте с воспитателем и учителем-логопедом (нормально – развивающиеся дети и дети с отклонениями в развитии).

Содержание коррекционной работы формируется с акцентом на социализацию воспитанников и формирование практико – ориентированных навыков.

2.8. Федеральная рабочая программа воспитания

2.8.1. Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. **Традиционные ценности** – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к

традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и

взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в **содержании воспитательной работы ДОО**, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

2.8.2.Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе Представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Направления воспитания в федеральной рабочей программе воспитания

Направление воспитания	Цель	Базовые ценности	Ссылка на ФОП ДО
			http://ryabiniinososh.ucoz.ru/index/obrazovanie/0-80

Патриотическое	Содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Родина, природа	п. 29.2.2.1
Духовно-нравственное	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	Жизнь, милосердие, добро	п. 29.2.2.2
Социальное	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми		п. 29.2.2.3
Познавательное	Формирование ценности познания	Познание	п. 29.2.2.4
Физическое и оздоровительное	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Жизнь, здоровье	п. 29.2.2.5
Трудовое	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Труд	п. 29.2.2.6
Эстетическое	Способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте	Культура, красота	п. 29.2.2.7

Требования к планируемым результатам освоения рабочей программы воспитания

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных

		действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной

		деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду деятельности и социокультурный контекст. Уклад в СП «Детский сад «Рябинка» имеет следующие характеристики:

- цель и смысл деятельности детского сада, его миссия;
- принципы жизни и воспитания детского сада;
- образ детского сада, его особенности, символика, внешний имидж;
- отношение к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам детского сада;
- ключевые правила детского сада;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада;
- социокультурный контекст, внешнюю социальную и культурную среду детского сада.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни детского сада. **Цель нашего детского сада:** развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Смысл деятельности детского сада: создать такие условия в пространстве детского сада, чтобы воспитать высоко нравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.

Миссия: совместными усилиями детского сада, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего. В детском саду воспитываются дети в возрасте от 1,6 до 8 лет. Вся наша деятельность направлена на сохранение самооценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей и законных представителей. Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем.

Воспитательная работа педагогов СП «Детский сад «Рябинка» с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **семь принципов:**

Название принципа	Характеристика
Принцип гуманизма	Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования
Принцип ценностного единства и совместности	Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение
Принцип общего культурного образования	Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона
Принцип следования нравственному примеру	Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни
Принципы безопасной жизнедеятельности	Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения
Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого	Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения
Принцип инклюзивности	Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования

Образ нашего детского сада – **Рябинка**, символ нашего поселка. **Эмблема** нашего сада – **гроздь рябины**. **Девиз:** Мы все едины как ветки рябины.

Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение к бывшим сотрудникам – педагогам-пенсионерам, организация дней открытых дверей, детских творческих конкурсов, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж МАОУ «Рябининская СОШ» СП «Детский сад «Рябинка»

Уклад в качестве установившегося порядка жизни нашего детского сада определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада ДОО, который задает и удерживает ценности

воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОО.

Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.

В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.

Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педагогического коллектива детского сада реализует различные виды и формы сотрудничества.

Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспитательного потенциала детский сад организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников детского сада, организует сетевое взаимодействие с социальными партнерами.

Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе **ключевых правил СП «Детский сад «Рябинка»:**

- на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
- формировать общую для всех культуру безопасного и здорового образа жизни;
- мотивировать детей общаться друг с другом, поощрять стремление к взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
- насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;
- следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Традиции и ритуалы детского сада формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников. Кроме традиции утренней встречи детей, педагоги сформировали другие традиции и ритуалы в группах.

Вся наша деятельность направлена на сохранение самооценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей и

законных представителей. Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем. Традицией стала для нас возможность информировать родителей о результатах детской деятельности каждую неделю. Так же каждую неделю мы приглашаем родителей на совместные чтения художественной литературы.

Праздники – одна из общих традиций детского сада и часть воспитательной работы. Педагоги планируют для детей сезонные, общегражданские, профессиональные или международные праздники. Так, среди сезонных праздников дети отмечают начало осеннего урожая, встречи и проводы зимы, весны.

К общегражданским праздникам педагоги планируют тематические занятия, утренники, спортивные соревнования. Среди таких праздников: Новый год, 23 февраля, 8 Марта, 1 и 9 мая. К народным праздникам: рождественские колядки, встреча масленицы, праздник березки.

В профессиональные и международные праздники социальной направленности воспитатели организуют для детей тематические квесты, беседы, маршрутные игры, творческие занятия. Например, в День земли, День воды, День птиц, День улыбки, День «Спасибо», день снега.

В нашем детском саду есть особые нормы этикета, которых придерживается педколлектив:

- всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой;
- информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка в ДОО;
- не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами;
- уважительно относиться к детям, родителям, коллегам;
- проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми;
- сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам.

Подрастающее поколение нашего края должно знать и гордиться особенностями своей малой родины, родного края, любить его и осознавать себя частицей удивительного южного сообщества. Чердынский район (городской округ) всегда считался исторически старинным районом. Жители нашего района отличаются богатыми знаниями легенд и сказаний о Чердынской земле, о народных традициях и обычаях. Поэтому юные воспитанники должны стать достойными их преемниками.

Осуществить эту цель нам поможет включение в нашу Программу план работы с музеем им Пушкина, который находится в городе Чердынь, посредством которой будет организована воспитательная деятельность по формированию духовно-нравственной культуры через разные виды деятельности в течение дня.

Помимо общей символики детского сада, в нашем детском саду функционирует 3 разновозрастные группы и у каждой группы также имеется свое название и символика.

Название группы	Возраст
Непоседы	1,6 – 3 года
Солнышко	3-5 лет
Звездочки	5-7 лет

Каждый символ группы расположен в приемной групповой ячейки. Также символика присутствует в оформлении игровой, спальной и туалетной комнат.

Реализация Программы осуществляется квалифицированными педагогическими работниками детского сада в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

В детском саду разработаны планы взаимодействия с социальными партнерами на основе сетевого взаимодействия и с целью воспитания уважения к профессиям и закладки ценности и значимости человеческого труда в обществе, с учетом доступности и соответствия возрастным возможностям детей:

- МАОУ «Рябининская СОШ»
- Музей им. Пушкина
- Рябининская сельская библиотека
- Театры: «Теплые уши» (г.Пермь), «Веселая затея», «Кошкин дом» (г. Березники)

Это позволяет привлечь их в рамках социального партнерства по разным направлениям воспитания и социализации воспитанников.

Представленный сложившийся уклад детского сада является единым как для реализации обязательной части ОП ДО, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда ДОО определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, и для нас это не только и не столько материальные объекты, а в первую очередь окружающая среда и люди, которые являются носителями национальной культуры и выступают примером для подрастающего поколения. Внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела, все это имеет немаловажное значение для успешной закладки ценностей воспитания.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности, совместной организованной деятельности, прогулки идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности, искренности. Особенно важна спокойная манера держаться и разговаривать, приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка: вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами, создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых дней пребывания детей в детском саду.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных

умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде протекает в период всего пребывания ребенка в детском саду и будет успешным, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОО и в семье являются залогом комфортной воспитывающей среды, где главным носителем культуры является пример взрослого, который находится рядом с ребенком.

Еще одним главным инструментом воспитывающей среды является предметно-пространственная среда ДОО, которая характеризуется отражением федеральной, региональной и муниципальной специфики посредством оформления помещений сада, закладки воспитательных ценностей с помощью оборудования и игровых материалов, наполняющих ППС детского сада.

Воспитывающая среда, созданная в ДОО для эффективной реализации воспитательных ценностей, является единой как для реализации обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Общности образовательной организации

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

В ДОО введены следующие принципы построения воспитательной работы с детьми для педагогических работников:

- педагоги должны быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- педагоги должны мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- педагоги должны поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- педагоги должны заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- педагоги должны содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- педагоги должны воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- педагоги должны учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- педагоги должны воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности,

цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, общаться, играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс норм профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Задачи воспитания в образовательных областях

В МАОУ «Рябининская СОШ» СП «Детский сад «Рябинка» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО) и ФОП ДО. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. **Основной целью** педагогической работы детского сада по реализации Программы определены и соответствуют п.1.5, п.1.6, п.14.1 ФГОС ДО, п. 14.2 ФОП ДО (стр 4-5) <http://ryabininososh.ucoz.ru/index/obrazovanie/0-80> и *приоритетным направлением: воспитание патриотического чувства к родному краю у детей дошкольного возраста*

Ведущей в воспитательном процессе является **игровая деятельность**. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется **самостоятельной деятельности** воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы,

организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими образовательный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в СП «Детский сад «Рябинка» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. **Среда обогащается** за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетным в воспитательном процессе нашего детского сада является воспитание патриотического чувства к родному краю у детей дошкольного возраста. Успехом этого направления является богатая история, собранная коллегами нашего детского сада, напрямую связанная с историей поселка, края, страны. Сохранилось много старинных фотографий зданий детских садов, фотографии сотрудников, различных мероприятий с участием работников детского сада, детей и родителей. На данный момент уже оформлен стендовый мини-музей, посвященный мужеству людей, богатырям, полководцам России, ветеранов ВОВ, детям войны. В совместной деятельности с детьми оформлены небольшие композиции по темам «Был страшный бой», «Парад на Красной Площади», «Парк

Победы». Собран материал по истории куклы, письму, ручке, бумаге.... Детский сад тесно сотрудничает со школой, где собрано много экспонатов: старинных предметов быта, о ветеранах ВОВ и многое другое. Также тесно взаимодействует с музеем им. Пушкина по утвержденному плану совместной работы. В детском саду реализуется проект «Музейная педагогика кладезь воспитания будущего поколения», где основная цель - создание условий для развития личности ребенка на краеведческом материале путём включения его в многообразную деятельность музея. Проводятся другие формы работы с детьми по воспитанию патриотического чувства к родному краю: экскурсии по родному поселку, виртуальные экскурсии по родному краю, встречи с интересными людьми и т.д.

Большое внимание уделяется **физическому воспитанию** детей. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется **труду**, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Дети детского сада активно участвуют в региональном проекте «Семейное чтение», так же участвуют в проектах ДОУ: «Экономика для малышей», где основная цель - помочь детям 5-7 лет войти в социально – экономическую жизнь,

способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Формы совместной деятельности в образовательной организации

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в дошкольном возрасте. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Работа с родителями

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом вырабатывают у детей базовые социальные и воспитательные ценности, ориентации, потребности, интересы и привычки поведения.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. В нашей дошкольной образовательной организации выстраивается социальная ситуация развития ребенка в тесном сотрудничестве с родителями (законными представителями) детей на принципах целостного единства воспитательных ценностей и успешного сотрудничества. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием, что способствует всестороннему гармоничному воспитанию и развитию детей.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада нашей ДОО.

Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье воздействует на формирование нравственных чувств и качеств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой воспитания ценностных ориентиров личности ребенка.

Взаимодействие педагогов образовательной организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. **Задача педагогов** – активизировать роль родителей в воспитании ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем воспитания в современном обществе и оказать компетентное влияние на их коррекцию.

Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его воспитание и развитие, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в воспитательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Работа, обеспечивающая взаимодействие с семьями воспитанников, включает следующие направления:

- **аналитическое** – изучение семьи, выяснение воспитательных дефицитов в семье, потребностей ребенка и предпочтений родителей для согласования и определения единых воспитательных воздействий на ребенка;

- **коммуникативно-деятельностное** – направлено на повышение педагогической культуры родителей в сфере воспитательных ценностей, вовлечение родителей в воспитательный процесс, создание социокультурной среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- **информационное** – пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО, создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.).

Основными направлениями и формами работы с семьей являются:

1. Взаимопознание и взаимоинформирование.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о воспитательных ценностях в дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием интервьюирования, бесед, анкетирования;
 - организация дней открытых дверей в детском саду и погружение в воспитательное пространство (атмосферу) сада (этическое, культурное, трудовое, патриотическое, оздоровительное, дружеское, гуманное и т. д.);
 - разнообразные трансляции достижений воспитанников (выставки продуктивной деятельности, творческих работ, совместных проектов, значимые события, театрализованные постановки, фестивали дружбы народов и др. (напишите свое)), являющиеся характерным индикатором успехов и трудностей воспитывающих сторон;
 - информирование и повышение педагогической компетентности посредством интернет-ресурсов (детского сада, органов управления образованием), а также форумов родительской общественности.
2. Повышение педагогической компетентности родителей: проведение мастер-классов, тренингов, электронного воспитательного ресурса сада.
3. Совместная деятельность: привлечение родителей к активному участию в детско-родительских клубах, к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

События образовательной организации

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных тематических мероприятий, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе

семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность). Все мероприятия распределены по направлениям воспитания с помощью матрицы воспитательных событий и соответствуют календарному плану воспитательной работы ДОО.

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей, являющихся носителями культуры, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком, воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным датам и событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в команде, овладеть способами коллективной мыслительной деятельности, освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка, достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности, объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором воспитания базовых ценностей ребенка и пронизывает все направления деятельности в течение дня.

Процесс приобретения общих культурно-нравственных качеств во всей его полноте возможен только в случае совместной (направленной) деятельности взрослого и ребенка, поддерживая и развивая мотивацию ребенка к воспитательным ценностям посредством организации различных значимых событий в ежедневной жизни ребенка.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, указанных в конкретных базовых ценностях воспитательной работы в ДОО. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей,

индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Программа учитывает условия, существующие в ДОО, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей (законных представителей).

В ДОО особое внимание уделяется духовно-нравственному воспитанию дошкольников, в связи с приобщением подрастающего поколения к культурным традициям малой родины в ДОО оформлен уголок «Русская изба». Успешно проводится воспитательная работа по *формированию экологических знаний, на протяжении одного года детский сад принимает участие во Всероссийском проекте «Эколята – друзья и защитники природы».*

Краткосрочные проекты: детско-родительские, приуроченные к празднованию значимых дат государства и региона, в плане на новый учебный год запланированы проекты «...», «...».

В течение года хотим реализовать социальные акции: «Открытка для ветерана», «Новогоднее чудо для каждого»,... .

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Для достижения наибольшего результата поставленных целей и задач в рабочей Программе воспитания деятельность детского сада в части, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется в рамках воспитательной работы в представленном едином механизме сотрудничества педагогов с родителями и признается важнейшим условием эффективности воспитания детей как в обязательной, так и в вариативной части Программы воспитания.

Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации. Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится организация. Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Предметно-пространственная среда ДОО имеет специфику организации по требованиям и принципам согласно ФГОС ДО и ФОП ДО и подробно представлена в организационном разделе настоящей ОП ДО, [пункт 31](#).

Однако нельзя не брать во внимание, что для реализации воспитательных задач организуется предметно-пространственная среда, которая коррелируется с развивающей предметно-пространственной средой из ОП ДО, но имеет некоторую свою специфику по направлениям воспитания, которая отражена в следующей таблице:

Направления воспитательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
<p>Познавательное направление воспитания (ценность – познание)</p>	<p>Игровая групповая, развивающая групповая</p>	<p>Свободные площади ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - минилаборатория «Любознайка» -минимусей «Богатства нашего края» - Комната «Космос» <p>Групповые помещения:</p> <p>Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, магнитами, песком).</p> <p>Образно-символический материал (карты, иллюстрации и фото России, Пермского края, наборы картинок природы, глобус).</p> <p>Развивающие современные игры на развитие мышления, внимания, памяти, воображения (весы, часы, пружинки, свойства магнитов, свойства воды и др.).</p> <p>Настенные панели серии «Безопасность».</p> <p>Комплект оборудования. Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, набор геометрических кубиков для счета и для конструирования), головоломки, лабиринты.</p> <p>Коллекции.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>ЭОР по разным темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> природный материал (песок, вода, глина, камушки, ракушки, минералы, земля, семена, листья и др.); сыпучие продукты (горох, манка, гречка, рис, бобы и т. д.); пищевые красители; емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, мензурки; микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла; игрушки-волчки, по-разному окрашенные; технические устройства и игрушки; магнитные плакаты природного сообщества: водоема, леса, луга, поля, приусадебного участка, птицы зимой, панели игровой стены: подсолнух, луг, энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран
<p>Патриотическое направление</p>	<p>Развивающее пространство детского сада и</p>	<p>Холл дошкольной организации отражает:</p> <p>Настенный наглядный рельефный макет малой</p>

Направления воспитательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
воспитания. Ценности – Родина и природа	участка	<p>родины, фотографии Президента РФ, губернатора Пермского края, флаги РФ и края.</p> <p>Свободные площади детского сада: Уголок «Русская изба» Уголок «Никто не создан для войны»</p> <p>Групповые помещения:</p> <p>Оборудование для сюжетно-ролевых игр: куклы «мальчик» и «девочка» в национальных костюмах, комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельного белья, кукольная мебель, набор для кухни, спальни, больницы, набор парикмахерской, магазин, коляски для кукол, атрибуты для 5–6 игр, предметы-заместители, атрибуты для ряженья, полифункциональный материал, предусматривающий вариативность использования, с учетом разнообразных детских замыслов (строительные наборы, коробки, диванные подушки, набивные модули)</p>
Социальное направление воспитания (ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество)	Развивающее пространство детского сада и участка	<p>Свободные площади ДОУ:</p> <p>- миниуголок «Экономика для малышей»</p> <p>Групповое помещение:</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игр с правилами, традиционных народных игр</p>
Физическое и оздоровительное направление воспитания (ценность – жизнь, здоровье)	Музыкально-спортивный зал, игровые, групповые	<p>Свободные площади ДОУ:</p> <p>- тренажерный зал - комната для игры с мягким модулем</p> <p>Групповые помещения:</p> <p>Модули, спортивный инвентарь, дорожки для коррекции плоскостопия, атрибуты для спортивных и подвижных игр. Массажеры для стоп, коврики для профилактики плоскостопия, игрушки для реализации двигательной активности, схемы для профилактики зрения, схемы «Тропа безопасности» по профилактике безопасного поведения в быту и на улице, «Дорожная азбука» по ознакомлению детей с правилами дорожного движения. Карточка подвижных игр со словами и атрибутами</p>
Трудовое направление воспитания (ценность – труд)	Развивающее пространство детского сада и участка	<p>Игрушки – предметы оперирования.</p> <p>Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта).</p>

Направления воспитательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
		Полифункциональные материалы. Атрибуты для игр
Эстетическое направление воспитания. Ценности – культура и красота	Эстетическое пространство детского сада, групповая творческого развития	Маскарадные (сценические) костюмы для проведения праздничных, театрализованных постановок. Музыкальные инструменты. Различные виды театров. Ширма для кукольного театра. Детские театральные костюмы. Игрушки-персонажи.
Духовно-нравственное направление воспитания (ценности – жизнь, милосердие, добро)	Развивающее пространство детского сада и участка	Материал для знакомства детей «малой родиной»; предметы старины; народные игрушки; предметы народного декоративно-прикладного искусства;

Социальное партнерство

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на поступки и поведение человека.

В основе социокультурного развития лежит становление отношения личности к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, что предполагает развитие качеств патриотизма, толерантности, уважения и товарищества.

При организации социокультурного контекста в детском сообществе педагогу важно:

- определять единые для всех детей правила сосуществования детского общества (вводят свои правила группы, созданные с участием детей), включающие равенство прав, независимо от нации и происхождения, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдать гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- сформировать толерантное отношение ко всем участникам детского сообщества;
- осуществлять развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетать совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планировать воспитательные ситуации, обогащающие практический социальный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создавать воспитывающую предметно-пространственную среду;
- продумывать и создавать условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства;
- сотрудничать с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников в социокультурной среде.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в программе воспитания. Здесь эффективным является ознакомление и формирование ценностей труда посредством организации сетевого взаимодействия с различными предприятиями станицы, на которых трудятся родители воспитанников. В процессе экскурсий и тематических визитов в течение года, организации детско-родительских проектов, основанных на погружении в особенности трудовых действий взрослых и их значимости, закладывается желание приносить пользу людям и ценить труд.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение ДОО социального партнерства с различными социальными партнерами:

Сетевое взаимодействие с учреждениями станицы представлено в таблице:

Пожарная часть	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, на природе	Инструктаж с сотрудниками детского сада. Участие сотрудников МЧС в тематических мероприятиях. Экскурсия в пожарную часть	1 раз в год, осень	Старший воспитатель, воспитатели возрастных групп
Музей им. Пушкина	Целькурса: предоставление воспитанникам детского сада возможности приобщения к историко-культурному наследию страны и родного края. Цикл тематических занятий включает в себя знакомство с историей края, города, обучением в народных школах XIX века, предметным миром, традициями семейного чтения, традиционными	Образовательная программа «Учиться – всегда пригодится» (занятия в музее)	По плану	Старший воспитатель, воспитатели возрастных групп

	праздниками.			
	Цель курса: формирование экологической культуры как части общей культуры человека, обобщенного представления «окружающий мир человека», знаний о родном крае, воспитание великодушного отношения к природе. В содержание курса включены знания о природном богатстве края, о человеке как представителе живого мира природы.	Образовательная программа «Мы познаем мир» (занятие)	По плану	Старший воспитатель, воспитатели возрастных групп
Рябининская сельская библиотека	Воспитание детей к художественной литературы	Чтение художественной литературы по теме, обсуждение	1 раз в месяц	Старший воспитатель, воспитатели возрастных групп
	Воспитание культурно – нравственных качеств у детей дошкольного возраста в	Просмотр мультфильма, обсуждение , темы	2 раза в месяц	
МАОУ «Рябининская СОШ	Формирование мотивации у детей старшего дошкольного возраста к школьному обучению	Экскурсии в школу, открытые уроки/занятия с детьми , знакомство с учителем, школой, совместные спортивные мероприятия в с детьми старшего дошкольного возраста и детьми 1 класса	По плану	Старший воспитатель, воспитатели возрастных групп

Социокультурный контекст программы, создаваемый участниками образовательных отношений нашего детского сада для эффективной реализации воспитательного процесса в ДОО, является единым как для реализации обязательной части программы, так и для части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания

Кадровое обеспечение

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации на разных уровнях.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ОО)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Директор	управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; создает условия, позволяющие педагогическому составу эффективно реализовать воспитательную деятельность; проводит анализ итогов воспитательной работы в ДОО за год; обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ОО по вопросам воспитания; утверждает воспитательную деятельность в ДОО на год, включая календарный план воспитательной работы на год; регулирование воспитательной деятельности в ДОО; контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО;
Педагог-психолог	оказание психолого-педагогической помощи в воспитательном процессе согласно возрастным особенностям воспитанников; осуществление социологических исследований семей воспитанников; организация и проведение различных видов воспитательной работы; подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе; профилактика профвыгорания;
Воспитатель Инструктор по ФИЗО Музыкальный руководитель Учитель-логопед	обеспечивает занятие обучающихся творчеством, физической культурой; формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; организация работы по формированию общей культуры личности воспитанников; внедрение здорового образа жизни; внедрение в практику воспитательной деятельности новых технологий взаимодействия и сотрудничества с детьми; организация участия воспитанников в событиях и мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Помощник воспитателя	совместно с воспитателем обеспечивает разные виды деятельности воспитанников в течение дня (творчество: музыкальная, театральная, изобразительная, двигательная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, деятельность); участвует в организации работы по формированию общей культуры личности воспитанников;

Нормативно-методическое обеспечение

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

- [Федерального закона](#) от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- [ФГОС ДО](#);
- [ФОП ДО](#);
- Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:
- Годовой план работы МАОУ «Рябининская СОШ» СП «Детский сад «Рябинка» на учебный год
- Календарный учебный график;
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;
- Подробное описание приведено на сайте МАОУ «Рябининская СОШ» в разделе «Документы» rabininososh@mail.ru

Электронные платформы:

- практическое руководство «Методист детского сада»;
- Сетевая форма организации образовательного процесса строится на основании:
 - [договора о сетевом взаимодействии с районной детской библиотекой от 28.08.2023 № 123](#);
 - [договора о сетевом взаимодействии с краеведческим музеем от 25.08.2023 № 98](#);

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО – инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ, событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества, рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями;

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному,

социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

б) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье,

заинтересованным лицам, широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы. РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

В ДОО функционирует 3 группы. Оборудован спортивный зал совмещенный с музыкальным залом.

На участке детского сада оборудована спортивная площадка, которая используется как для совместной деятельности с детьми, так и для самостоятельной деятельности детей. Развитию двигательной активности детей на улице способствует и такой спортивный инвентарь как: зимой – лыжи, санки, в тёплое время – велосипеды, самокаты, бадминтон, футбол и.т.п.

Предметно-развивающая среда групп детского сада организована таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом.

Пространство групп оборудовано по модульно - зонированному принципу, что обеспечивает возможность изменения предметно-развивающей среды, позволяет по ситуации, или в зависимости от образовательных задач, вынести на первый план ту или иную функцию пространства. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, экспериментированием, инсценировать сказки, устраивать игры-драматизации. Оснащение групповых комнат помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.

Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, коммуникативная, музыкально-художественная, познавательная, конструктивная и т.д). Ориентируясь на зону ближайшего развития ребенка, ДОО старается предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную психологическую комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка. Среда насыщена объектами, мотивирующими детское познание, которое помогает расширить интересы ребенка. Развивающее содержание выступает в роли естественного фона жизни ребёнка, предъявляя ему познавательные задачи в привлекательном виде и вне структурированной ситуации обучения.

В соответствии с п.3.3. ФГОС ДО: развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО. Группы, а также территории, прилегающей к ДОО или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей их

развития. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть: *содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной, безопасной.*

1) *Насыщенность* среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) *Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) *Полифункциональность* материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) *Вариативность* среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) *Доступность* среды предполагает: доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) *Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.3. Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В соответствии с п.3.3.5. Стандарта ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей.

Стулья и столы промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. В ДОО используются игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеющие документы, подтверждающие безопасность, которые могут быть подвергнуты влажной обработке (стирке) и дезинфекции. Мягконабивные и пенолатексные ворсованные игрушки для детей дошкольного возраста используются только в качестве дидактических пособий.

Перечень оборудования и технических средств, необходимых для образовательного процесса

Направления развития	Помещения и их оснащения
<i>1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Физкультурный зал (оснащён необходимым спортивным оборудованием и инвентарём). 2. Физкультурные уголки в каждой возрастной группе. 3. Спортивная площадка, оснащена спортивным оборудованием 5. Прогулочные участки оснащены оборудованием для подвижной деятельности и гимнастики 6. <i>Медицинский блок включает: прививочный кабинет, медицинский кабинет, изолятор на различные инфекции. Медицинский кабинет оснащён необходимым оборудованием, инструментарием и мебелью.</i>
<i>2. Социально-коммуникативное развитие.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровые зоны для самостоятельной деятельности 2. Атрибутика для игровой деятельности 3. Уголки трудовой деятельности, дежурства

<p>3. Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Зона образовательной деятельности в каждой группе 2. Уголки - лаборатории (в старших, подготовительных группах). 3. Библиотеки детской литературы в группах и в информационно-методическом кабинете. 4. Зоны конструирования (во всех возрастных группах). 5. Уголки природы (во всех возрастных группах). 6. Уголки патриотического воспитания.
<p>4. Речевое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Логопункт 2. Книжный уголок, библиотека (подготовительная группа) 3. Игры на развитие фонематического слуха 4. Игры, на развитие мелкой моторики
<p>5. Художественно-эстетическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальный зал для проведения музыкальных занятий. 2. Уголки творчества во всех возрастных группах. 3. Музыкальные уголки во всех возрастных группах. 4. Костюмерная. 5. Театрализованная зона (в каждой возрастной группе). 6. ТСО (магнитола) с комплектом СД дисков. 7. Наборы музыкальных инструментов.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

<p>Образовательная область</p>	<p>Комплексные и парциальные программы Методические пособия</p>
--------------------------------	---

<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2009 -Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду.- Мозаика – Синтез, 2005. -Лайзане С.Я.Физическая культура для малышей: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е издание, испр. – М.: Просвещение, 1987. – 160с.. -Л.Н. Меньшикова, Н.Л. Попова Здравейка в гостях у малышей (обучение здоровому образу жизни детей в возрасте с 3 до 7 лет): Учебно – методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – Пермь: Изд-во ПОНИЦА, 2005. - 180. (частично, некоторые занятия) -Пензулаева Л.И.Оздоровительная гимнастика для детей 3 -7 лет.- М.: Мозаика – Синтез, 2009 - Э.Я. Степаненкова «Методика физического воспитания», Москва,2005 г. -Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 5-6 лет в ДОУ. Т.М.Бондаренко,Воронеж,2012г.
----------------------------	--

<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>-Стеркина Р.В., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности старшего дошкольного возраста. – М.: АСТ, 1998.</p> <p>-Николаева С.Н. Экологическое воспитание в детском саду сот удивительный мир"го возраста на детского сада организовали кружок "ругозора детей так же нет пособия - М.: Мозаика – Синтез, 1999.</p> <p>-Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.</p> <p>-Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2006, - 72 с.</p> <p>-Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез,2005. – 88 с.</p> <p>-Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – м.: Мозаика – Синтез, 2010. Бубнова -С.Ю.;</p> <p>- Андриеш В.А. Аспекты взаимодействия ДОУ и семьи. Подготовка детей к школе.-Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 112с.</p> <p>-Веракса Н.Е., Веракса Н.А. Развитие ребёнка в дошкольном детстве. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 80 с.</p> <p>-Веракса Н.Е. Диагностика готовности детей к школе: - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. – 112с.</p> <p>-Шарохина В.Л. Психологическая подготовка детей к школе: Конспекты занятий. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2011. – 48с</p> <p>-Злобенко М.П. Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста. – Волгоград: Учитель, 2011. 110с.</p> <p>-Погудкина И.С. Работа психолога с проблемными дошкольниками: Цикл коррекционных занятий – М.: Книголюб, 2008. - 72с</p> <p>-Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. – 48 с.</p> <p>-Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 64 с.</p> <p>-Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», Москва, 2003г.</p> <p>-К.Ю.Белая «Я и моя безопасность» Школьная пресса, 2010г.</p> <p>-Л.В.Куцакова «Творим и мастерим»,Москва, 2007 г.</p>
---	--

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Николаева С.Н. Юный эколог. Программа и условия ее реализации в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2016. - А.М. Федотова «Пермский край – мой родной край» -Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез,2005. – 88 с. -Зацепина М.Б. Культурно – досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика – Синтез, 2005. – 64 с. -Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. – М.: Мозайка – Синтез, 2006 – 2010 - Виноградова, Н.Ф. Рассказы – загадки о природе -Зенина, Т.Н. Конспекты занятий по ознакомлению дошкольников с природными объектами -Златопольский, Д.С. Удивительные превращения. -Ковинько, Л.В. Секреты природы – это так интересно. -Менщикова, Л.Н. Экспериментальная деятельность детей 4 – 6 лет. -Ребекка Гилпин, Леоне Пратт большая книга занимательных опытов -Тугушева, Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста - О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. – Мозайка –Синтез,2017 - О.А. Соломенникова ознакомление с природой в детском саду. Мозаика – Синтез,2016 -Н.Е.Веракса,А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников»Москва,2008г. -С.Н.Теплюк «Занятия на прогулке с малышами», М.:Мозаика - Синтез, 2006г. -О.А.Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду», Москва, 2005г. -Ахметова Н.Н «Знай и люби свой край для детей 5 лет» -Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход. Н.С.Голицина (подготовительная к школе группа).Москва. «Скрипторий2003», 2013г. -О.А.Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду», Москва, 2005г.
--------------------------------	--

<p>Речевое развитие</p>	<p>-Ворошнина Л.В. Развитие речи и общения детей дошкольного возраста: Учебно – методическое пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по педагогическим специальностям, и практических работников образования, родителей (Гриф департамента образования Пермской области) / Л.В. Ворошнина; Перм. гос. пед. ун-т. – Пермь, 2005. – 460 с.</p> <p>-Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие: с прил. альбома «Нагляд. материал для обследования детей»/ [Е. А. Стребелева, Г. А.Минина, Ю. А. Разенкова и др.]; под ред. Е. А. Стребелевой. – 4-е изд. – М.:Просвещение, 2009. – 164с. + Прил. (268с.: ил.).</p> <p>-Нищева Н. В. Программа коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада. – Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС: 2006. – 192 с.</p> <p>-Быстрова Г. А., Сизова Э. А., Шуйская Т.А. Логопедические игры и задания. – Спб.: КАРО, 2008. – 96 с. – (Серия «мастер-класс логопеда»).</p> <p>-Дошкольное воспитание (ежемесячный научно-методический журнал).</p> <p>-Анищенкова Е. С. Учимся говорить правильно за 20 минут в день. Уникальная система развития речи: пособие для родителей и педагогов / Е. С. Анищенкова. – М.: АСТ: Астрель. 2009. – 159, [1] с.: ил. (Популярная логопедия).</p> <p>-Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребёнок: Пособие для воспитателей и родителей. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 152с.</p> <p>-Большакова С. Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 56с. (Логопед в ДОУ).</p> <p>-Краузе Е. Логопедия. – 5-е изд. – Спб.: КОРОНА-Век, 2009. – 208с.,ил.</p> <p>-«Логопед для ДОУ». – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 80с. – (Приложение к журналу «Управление ДОУ»).</p> <p>-Буйко В. Чудо-обучайка. Серия «Учимся играя» (подарок дошкольнику). – 2005г.</p> <p>- В.В. Гербова Развитие речи в детском саду.Мозаика – Синтез, 2015г</p> <p>- О. И. Крупенчук «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста»</p> <p>- А.И.Максаков «Воспитание звуковой культуры речи дошкольников» М.:Мозаика - Синтез, 2005г.</p> <p>- В.В.Гербова «Конспекты занятий по развитию речи в младшейразновозрастной группе» М.: «Владос»2003г.</p> <p>- В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» М.: Мозаика - Синтез, 2007г.</p> <p>- В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» М.: Мозаика - Синтез, 2009г.</p> <p>- В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» М.: Мозаика - Синтез, 2010г.</p> <p>- В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в сподготовительной к школе группе детского сада» М.: Мозаика - Синтез, 2011г.</p> <p>- Г.Я.Затулина «Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте» .Москва 2008г.</p> <p>-В.В.Гербова «Приобщение детей к художественной литературе» М.:Мозаика - Синтез, 2005г.</p> <p>-Н.А.Корпухина «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в старшей группе детского сада» Воронеж,2012г.</p>
-------------------------	--

художественно – эстетическое развитие	<p>-Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика – Синтез, 2005. – 72 с.</p> <p>-Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. - М.: Мозаика – Синтез, 2005. – 120 с.</p> <p>-Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика – Синтез, 2006. – 192 с.</p> <p>- И. Лыкова</p> <p>- С.</p> <p>-Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика – Синтез, 2005. – 88 с.</p> <p>-Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 64 с.</p> <p>- Куцакова Л.В. занятие по конструированию из строительного материала в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2006 - 2010.</p> <p>-Т.С.Комарова, О.Ю.Филлипс «Эстетическая развивающая среда» М.,2005г.</p> <p>-Т.С.Комарова «Народное искусство в воспитании дошкольников» М., 2005г.</p> <p>-Н.Б.Халезова «Декоративная лепка в детском саду» М.,2005г.</p> <p>-Т.С.Комарова «Школа эстетического воспитания» М.:Мозаика - Синтез, 2009г</p> <p>-М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Праздники и развлечения в детском саду» М.:Мозаика - Синтез, 2005г</p> <p>-М.Б.Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду М.:Мозаика - Синтез, 2005г»</p> <p>- «Художественно- эстетическое развитие. Рисование линейная графика: старший дошкольный возраст» Филипова Л.В., Лебедев Ю.А. и др.</p>
---------------------------------------	--

3.4.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

3.4.1. Примерный перечень художественной литературы

От 1 года до 2 лет	<p><u>Малые формы фольклора.</u> «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».</p> <p><u>Русские народные сказки.</u> «Козлятки и волю» (обработано К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработано К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработано К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Репка» (обработано К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработано М.А. Булатова).</p> <p><u>Поэзия.</u> Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик»,</p>
--------------------	---

	<p>«Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокона М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагзынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигреною», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».</p> <p><u>Проза.</u> Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок»</p>
<p>От 2 до 3 лет.</p>	<p><u>Малые формы фольклора.</u> «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».</p> <p><u>Русские народные сказки.</u> «Заюшкина избушка» (обработ. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработ. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), «Маша и медведь» (обработ. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н. Толстого).</p> <p><u>Фольклор народов мира.</u> «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирею», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России.</u></p> <p><u>Поэзия.</u> Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гулю», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котеною», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагзынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблию»; Чуковский К.И. «Путаница».</p> <p><u>Проза.</u> Бианки В.В. «Лис и мышоноя»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С.</p>

	<p>«По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран.</u> Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».</p>
От 3 до 4 лет	<p><u>Малые формы фольклора.</u> «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурсынька...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».</p> <p><u>Русские народные сказки.</u> «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).</p> <p><u>Фольклор народов мира.</u> Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.</p> <p><u>Сказки.</u> «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Вайдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России.</u></p> <p><u>Поэзия.</u> Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»);</p>

	<p>Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).</p> <p><u>Проза.</u> Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайекая И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи!»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран.</u></p> <p><u>Поэзия.</u> Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжию», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэти С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p><u>Проза.</u> Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</p>
<p>От 4 до 5 лет</p>	<p><u>Малые формы фольклора.</u> «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетены».</p> <p><u>Русские народные сказки.</u> «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А.</p>

Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработано О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработано В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработано М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработано М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира. Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н.

«

Таня пропала»,

«Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали»,

«Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И.

«Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима- аukaет...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я.

«Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый»,

«Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П.

«Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мотковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В.

«Садовнику»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...»,

«Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И.

«Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»;

Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождю», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышоною»,

«Первая охота», «Лесной колобок – колючий бою» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф.

«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»

(по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна»,

«Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М.

«Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс»,

«Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка

пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский

«В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н.

«Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С.

«Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон»,

«Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю.

«Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю.

«А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2

	<p>главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной)</p>
<p>От 5 до 6 лет.</p>	<p>Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p>Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастую» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).</p> <p>Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёною»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мотковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волю»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).</p> <p>Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В.</p>

«Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гею», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол»,

«Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Мальш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П.

«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока»,

«Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёною» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П.

«Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил»,

«Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовую»; Ершов П.П.

«Конёк-горбуною»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н.

«Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебедю», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).

	<p>Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёною» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (перс нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
<p>От 6 до 7 лет.</p>	<p>Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p>Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волю» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обраб. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).</p> <p>Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).</p> <p>Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Grimm, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка»</p>

(пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Елагина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А.

«Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М.

«Апельсиновые корки»; Мотковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежнику»,

«Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мнегрустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках»,

«Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И.

«Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н.

«Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжию» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С.

«Листопадничью»; Толстой Л.Н. «Филипою», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула»,

«Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о

	<p>Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Землю».</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран.</p> <p>Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).</p> <p>Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).</p> <p>Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родарн Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янесон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p>
--	---

3.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений

От 2 месяце в до 1 года	<p>Слушание. «Весело – грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского.</p> <p>Подпевание. «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-</p>
----------------------------------	---

	<p>баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-каш»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.</p> <p>Музыкально-ритмические движение. «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, ел. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличевой, ел. А. Шибицкой;</p> <p>«Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, ел. Т. Бабаджан.</p> <p>Пляски. «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, ел. В. Антоновой;</p> <p>«Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, ел. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, ел. А. Ануфриевой.</p>
<p>От 1 года до 1 года 6 месяце в</p>	<p>Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.</p> <p>Пение и подпевание. «Кошка», муз. А. Александрова, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, ел. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.</p> <p>Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, ел. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, ел. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского</p>
<p>От 1 года 6 месяце в до 2 лет</p>	<p>Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; «Три подружки», муз. Д. Кабалева; «Весело – грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто;</p> <p>«Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.</p> <p>Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, ел. А. Шибицкой;</p> <p>«Колыбельная», муз. М. Красева, ел. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, ел. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия;</p> <p>«Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушою», «Сорока», муз. С. Железнова.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р.</p>

	<p>«Постучим палочками»», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, ел. Т. Бабаджан, И. Плакиды.</p> <p>Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, ел. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», ел. и муз. М. Чарной.</p> <p>Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, ел. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.</p> <p>Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, ел. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.</p> <p>Инсценирование. рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушою», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида</p>
<p>От 2 до 3 лет</p>	<p>Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, ел. И. «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского;</p> <p>«Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, ел. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, ел. С. Прокофьевой.</p> <p>Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере;</p> <p>«Елочка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, ел. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Колокольчик»», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и ел. Е. Макшанцевой;</p> <p>«Воробушки», «Погремушка, ПОПЛЯШИ», «КОЛОКОЛЬЧИК»», «Погуляем»,</p>

	<p>муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель.</p> <p>Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.</p> <p>Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороши. », рус. нар. песня.</p> <p>Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик»,</p> <p>Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.</p>
<p>От 3 до 4 лет.</p>	<p>Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, ел. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчию», муз. Л. Лядовой;</p> <p>«Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.</p> <p>Пение.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная;</p> <p>«Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, ел. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, ел. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, ел. Народные.</p> <p>Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчию», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной.</p> <p>Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-котою», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекаты мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).</p> <p>Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата»,</p>

	<p>муз. М. Красева, ел. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.</p> <p>Игры. «Солнышко и дождю», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.</p> <p>Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и ел. В. Антоновой;</p> <p>«Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, ел. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, ел. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова;</p> <p>«Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки»,</p> <p>Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».</p> <p>Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко- тихо», «Узнай свой инструмент»;</p> <p>«Кол окол ьчик и».</p> <p>Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».</p> <p>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.</p> <p>Народные мелодии</p>
<p>От 4 лет до 5 лет</p>	<p>Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, ел. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.</p> <p>Пение.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» – песня-шутка;</p>

муз. Е. Тиличевой, ел. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички:

«Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, ел. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, ел. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под

«Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, ел. Е. Макшанцевой; «Барабанчики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской. Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, ел. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой,

	<p>хмелею», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».</p> <p>Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».</p> <p>Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p>
<p>От 5 лет до 6 лет</p>	<p>Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара;</p> <p>«Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p> <p>Пение.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Найденовой.</p> <p>Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен;</p> <p>«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой.</p> <p>Песенное творчество.</p> <p>Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.</p> <p>Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой;</p> <p>«Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</p> <p>Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.</p> <p>Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера;</p>

	<p>Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушею»,</p> <p>«Танец Снегурочки и снежиною», муз. Р. Глиэра.</p> <p>Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</p> <p>Музыкальные игры.</p> <p>Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина;</p> <p>«Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</p> <p>Игры с пением. «Колпачою», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму»,</p> <p>«Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p>Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки»,</p> <p>«Музыкальный домик».</p> <p>Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем»,</p> <p>КОЛОКОЛЬЧИКИ».</p> <p>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным»,</p> <p>«Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева;</p> <p>«Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества «Я поля, поля лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона</p>
<p>От 6 лет до 7 лет</p>	<p>Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p> <p>Пение.</p>

Упражнения на развитие слуха и голоса. «БубенчикИ>>, «Наш дом», «Дудка»,

«Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Котя-котою», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, ел. Е. Шмановой; ел. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова;

«Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз.

В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мая»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Слонова, ел. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова;

«На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экосез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парю», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домию».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем»,

КОЛОК
ОЛЬЧИ
КИ,
ИЩИ».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухоморок» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. - Чичкова;

«Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой

--	--

3.4.3.Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет	Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблию», «Кто сказал «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».
От 3 до 4 лет	Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».
От 4 до 5 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый»
От 5 до 6 лет	Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
От 6 до 7 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатырю», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Сения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебеды». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

3.4.4. Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации

Дошкольный возраст с 5 лет	Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.
----------------------------	--

<p>Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.</p> <p>Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.</p> <p>Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.</p> <p>Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.</p> <p>Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.</p> <p>Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.</p> <p>Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.</p> <p>Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.</p> <p>Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.</p> <p>Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.</p> <p>Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.</p> <p>Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.</p> <p>Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.</p> <p>Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.</p> <p>Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.</p> <p>Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.</p> <p>Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.</p> <p>Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.</p> <p>Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.</p> <p>Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.</p> <p>Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г.</p>
--

Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов,

2004.

Сериал "Мальшарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия

3.5. Кадровые условия реализации

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Реализация Программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО создала условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

3.6.1.Режим дня на холодный период времени в группах рассчитан на 10,5- часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФООП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20 условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников

Мероприятия	Время проведения				
	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа

Утренний прием: осмотр детей, игры детей, самостоятельная деятельность	8.00 – 9.00	8.00 – 9.00	8.00 – 9.00	8.00 – 9.00	8.00 – 8.50
Утренняя гимнастика	9.10 – 9.20	9.00 – 9.10	9.10 – 9.20	9.20 – 9.30	08.50 – 9.10
Подготовка к завтраку, завтрак	9.20 – 9.50	9.10 – 9.40	9.20 – 9.50	9.30 – 10.00	9.20 – 9.50
Игры, подготовка к занятиям	9.50 – 10.10	9.40 – 10.00	9.50-10.00	10.00-10.10	9.50-10.00
Образовательная нагрузка: занятия, индивидуальные занятия со специалистами	По подгруппам 10.10 – 10.20 – 10.30 - 10.40	10.00 – 10.15 10.25 – 10.40	10.00 – 10.20 10.30 – 10.50	10.00 – 10.25 10.35 – 11.00 11.10 – 11.35	10.00 – 10.30 10.40 – 11.10 11.20 – 11.50
Физминутка между занятиями, игра	10.20-10.30	10.15-10.25	10.20-10.30	10.25-10.35 11.00-11.10	10.30-10.40 11.10-11.20
Второй завтрак	10.30-10.45	10.40-10.55	10.50-11.00	11.00 – 11.10	11.10-11.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45 – 12.30	10.40 – 12.40	10.50 – 12.50	11.35 – 12.50	11.50 – 13.00
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры	12.30 – 12.55	12.40 – 13.00	12.50 – 13.10	12.50 – 13.05	13.00 – 13.10
Подготовка к обеду, обед	12.55 – 13.30	13.00 – 13.30	13.10 – 13.40	13.05 – 13.35	13.10 – 13.40
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, сон	13.30 – 16.00	13.30 – 16.00	13.40 – 16.00	13.35 – 16.00	13.40 – 16.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	16.00 – 16.15	16.00 – 16.15	16.00 – 16.15	16.00-16.15	16.00-16.15
Подготовка к полднику, полдник	16.15 – 16.35	16.15-16.35	16.15 – 16.35	16.15 – 16.35	16.15– 16.35
Образовательная нагрузка (при необходимости)	16.35 – 16.45	16.35 – 16.50	16.35 – 16.55	16.35 – 17.00	16.35 -17.05
Игры, самостоятельная	16.45 – 17.25	16.50 – 17.25	16.55 – 17.25	17.00 – 17.25	17.05 – 17.25
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	17.25 – 18.30	17.25 – 18.30	17.25 – 18.30	17.25 – 18.30	17.25 – 18.30

Режим дня возрастных групп на теплый период

Режим дня в группе детей от 1,5–3, 3–4, 4–5, 5–6, 6–7 лет рассчитан на 10,5- часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФООП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20 условий

реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе.

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

Режимные мероприятия/характер деятельности	1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренний прием. Прием детей на участке, проведение термометрии, игры, общение с родителями	8:00–9:00	8:00–9:05	8:00–9:10	8:00–9:00	8:00–9:05
Утренняя зарядка. Упражнения со спортивным инвентарем и без него	9:00–8:05	9:05–8:11	9:10–8:20	9:00–8:10	9:05–8:15
Гигиенические процедуры. Совместная деятельность, беседы по гигиеническому воспитанию	9:05–9:20	9:11–9:20	9:20–9:30	9:10–9:20	9:15–9:25
Завтрак: - подготовка к приему пищи (гигиенические процедуры; посадка детей за столами); - прием пищи; - гигиенические процедуры после приема пищи	9:20–9:55	9:20–9:55	9:30–9:55	9:20–9:45	9:25–9:45
Игровая деятельность на прогулке.	9:55–11.00	9:55–11:00	9:55–11.00	9:45–11:00	9:45–11.00

Тематические дни. Музыкальные и спортивные праздники, досуги, экскурсии, совместная и самостоятельная игровая деятельность					
Второй завтрак:	11.00 – 11.20	11.00 -11.15	11.00 – 11.15	11.00 – 11.10	11.00 -11.10
Игровая деятельность на прогулке: - игры; наблюдения, воздушные и солнечные процедуры; - общение по интересам; - индивидуальная, самостоятельная и опытно-экспериментальная деятельность детей - самостоятельная деятельность. Отдых	11.20-12.30	11.15 -12.35	11.15-12.45	11.15 -12.50	11.15-13.00
Обед. Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами. Прием пищи. Гигиенические процедуры после приема пищи	12.30 – 13.20	12.35 – 13.30	12.45 – 13.30	12.50-13.30	13.00 -13.40
Дневной сон: - подготовка ко сну: (поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати); - пробуждение (постепенный подъем, переодевание)	13.20-16.00	13.30-16.00	13.30-16.00	13.30-16.00	13.40-16.00
Гигиенические процедуры.	16.00-16.25	16.00 -16.15	16.00 -16.15	16.00 -16.10	16.00-16.10

Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры					
Полдник: - подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; прием пищи; - гигиенические процедуры после приема пищи	16.25-16.45	16.15 – 16.35	16.15-16.35	16.10-16.30	16.10-16.30
Подготовка к прогулке; прогулка, игры; индивидуальная работа, общение с родителями, уход домой	16.45-18.13	16.35-18.30	16.35 -18.30	16.30-18.30	16.30-18.30

3.7. Федеральный календарный план воспитательной работы

План является единым для ДОО. Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Матрица воспитательных событий

Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно-нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Сентябрь							
01.09 – День знаний – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 15.09 – День лесника							
Младшая группа		15.09 – День лесника 27.09 – День дошкольного	01.09 – «Детский сад встречает ребят!»		09.09 – День плюшевого мишки		
Средняя группа		ого					30.09 – Праздник зонтика

Старшая группа		работника					
Подготовительная группа	3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;		8 сентября: Международный день распространения грамотности				
Октябрь							
01.10 – День пожилого человека – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 01.10 – Международный день музыки 04.10 – День защиты животных 16.10 – День отца – праздничное мероприятие во всех возрастных группах (3 воскресенье октября)							
Младшая группа	12.10 – Синичкин день	20.10 – Международный день поваров	16.10 – Всемирный день хлеба	04.10 – День защиты животных	01.10 – День пожилого человека	18.10 – Всемирный день конфет	01.10 – Международный день музыки
Средняя группа		20.10 – Международный день поваров					01.10 – Международный день музыки
Старшая группа		05.10 – День учителя					10.10 – День Параскевы-льняницы (ткань и растение)
Подготовительная группа							
Ноябрь							
04.11 – День народного единства – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 26.11 – День матери – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 30.11 – День Государственного герба РФ – тематические мероприятия во всех возрастных группах							
Младшая группа					30.11 – День домашних животных	06.10 – День детского здоровья	11.11 – Анастасия - овчарница (овцы и

							шерсть)
Средняя группа	03.11 – день рождения С.Я. Маршак а			17.11 – Международный день защиты белок			
Старшая группа		10.11 – День Полиции	15.10 – Всемирный день математики				02.10 – День электронной почты, как средства связи
Подготовительная группа	24.11 – день рождения А.В. Суворов а			10.10 – Всемирный день науки	16.11 – Международный день толерантности		
Декабрь							
05.12 – День добровольца (волонтера) в России «Новый год стучится в двери» – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
Младшая группа	07.12 – Катерина-санница			25.12 – Знакомство с Дедом Морозом и Снегурочкой			04.12 – День заказов подарков Деду Морозу
Средняя группа	07.12 – Катерина-санница			26.12 – Новогодние игры и забавы		15.12 – Международный день чая	
Старшая группа	09.12 – День Героев Отечества	27.12 – День спасателя России	11.12 – Международный день гор	27.12 – Новогодний карнавал			08.12 – День художника
Подготовительная группа	12.12 – День Конституции РФ		13.12 – День медведя в России	28.12 – Новогодние волшебники и разных стран	20.12 – День помощи бедным		
Январь							
С 9 – 19 Коляда, коляда на кануне Рождества 27 января – День снятия блокады Ленинграда, тематические мероприятия во всех возрастных							

группах							
Младшая группа			17.01 – Всемирный день снега	21.01 – Международный день объятий			
Средняя группа	27.01 – Всемирный день белого медведя		17.01 – Всемирный день снега	21.01 – Международный день объятий	11.01 – Международный день «Спасибо»		
Старшая группа		31.01 – Всемирный день ювелира	16.01. – День детских изобретений		11.01 – Всемирный день «спасибо»	13.01 – День зимних видов спорта	16.01 – День детских изобретений
Подготовительная группа	27.01 – Всемирный день белого медведя		28.01 – День открытия Антарктиды	21.01 – Международный день объятий		13.01 – День зимних видов спорта	
Февраль							
08.02 – День российской науки 23.02 – День защитника Отечества – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
Младшая группа				24.02 – День полосок и пятнышек			
Средняя группа			27.02 – День белого полярного медведя	10.02 – День рождения утюга			
Старшая группа	17.02 – день рождения Агнии Барто				26.02 – День неторопливости		09.02 – Всемирный день больного
Подготовительная группа		День орнитолога	19.02 – Всемирный день китов	21.02 – Международный день родного языка			
Март							
08.03 – Международный женский день – праздничное мероприятие во всех возрастных							

группах 27.03 – День театра – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 11–17.03 – Масленица, праздничные мероприятия во всех возрастных группах							
Младшая группа			01.03 – День кошек				06.03 – Веснянка-свистулька
Средняя группа	31.03 – день рождения К.И. Чуковского		20.03 – День воробья	01.03 – Мартеница 16.03 – Всемирный день цветных карандашей			
Старшая группа	03.03 – Всемирный день дикой природы	23.03 – Всемирный день детской поэзии	22.03 – День воды	16.03 – Всемирный день цветных карандашей	01.03 – Всемирный день комплимента	20.03 – Всемирный день иммунитета	
Подготовительная группа	18.03 – День воссоединения Крыма с Россией		22.03 – День воды	02.03 – Международный день спички	20.03 – Международный день счастья		
Апрель							
12.04 – День космонавтики – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 22.04 – День Земли							
Младшая группа			01.04 – Международный день птиц				
Средняя группа	30.04 – День пожарных РФ		19.04 – День подснежника	27.04 – Вороний праздник			24.04 – Международный день танца
Старшая группа	02.04 – день рождения Г.Х. Андерсена		25.04 – Всемирный день пингвина			06.04 – Международный день спорта	15.04 – Всемирный день культуры
Подготовительная группа			22.04 – День Земли		02.04 – День детской книги	07.04 – Международный день здоровья	02.04 – День детской книги

Май							
01.05 – День труда – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 09.05 – День Победы – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 24.05 – День славянской культуры и письменности – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
Младшая группа			13.05 – День одуванчика				
Средняя группа			20.05 – Всемирный день пчел				
Старшая группа			23.05 – Всемирный день черепахи				18.05 – День музея
Подготовительная группа	24.05 – День славянской письменности	01.05 – День солидарности трудящихся		07.05 – день рождения П.И. Чайковского	08.05 – Всемирный день Красного Креста	18.05 – Всемирный день библиотеки	
Июнь							
01.06 – День защиты детей – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 12.06 – День России – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
Младшая группа		05.06 – Международный день защиты окружающей среды	03.06 – Международный день очистки водоемов		09.06 – Международный день друзей		21.06 – Международный день цветка
Средняя группа	15.06 – день рождения А.С. Пушкина	21.06 – День медицинского работника	09.06 – Всемирный день океанов	10.06 – день рождения киностудии «Союзмультфильм»		03.06 – Всемирный день велосипеда	
Старшая группа				04.06 – Всемирный день молока		02.06 – День здорового питания	06.06 – Пушкинский день
Подготовительная группа	22.06 – День		16.06 – День			19.06 – Всемирный	

группа	памяти и скорби		полета в космос первой женщины - космонавта В.В. Терешковой			ый день детского футбола	
Июль							
08.07 – День семьи, любви и верности – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 7.07 – День Ильи Пророка							
Младшая группа				16.07 – День рисунков на асфальте			11.07 – День наблюдений за природой
Средняя группа	08.07 – День Ивана Купалы			16.07 – День рисунков на асфальте	11.07 – Всемирный день шоколада		
Старшая группа	08.07 – День Ивана Купалы	01.07 – Всемирный день архитектуры	09.07 – Всемирный день животных	07.07 – день рождения Ф.М. Достоевского	11.07 – Всемирный день шоколада		
Подготовительная группа	26.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота)	18.07 – День ГАИ	20.07 – Международный день шахмат		30.07 – Международный день дружбы		
Август							
22.08 – День Государственного флага России – праздничное мероприятие во всех возрастных группах							
Младшая группа	20.08 – День рождения Чебурашки		08.08 – Всемирный день кошек				
Средняя группа			02.08 – Ильин	05.08 – Международно			

			день	дний день светофора			
Старшая группа	02.08 – День Воздушно-десантных войск	15.08 – День строителя				03.08 – Всемирный день арбуза	
Подготовительная группа	27.08 – День российского кино	13.08 – День физкультурника	19.08 – Международный день окружающей среды		09.08 – День коренных народов России		31.08 – «Проводы лета»

VI. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

МАОУ «Рябининская СОШ» СП «Детский сад «Рябинка» Общие сведения

Образовательная программа дошкольного образования (далее — Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС ДО), утвержденного приказом Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155 (далее — ФГОС ДО), и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО), утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028и (далее — ФОП ДО).

Цель Программы:

- разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы:

- обеспечить единое содержание ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщить детей к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность,

высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России, создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- структурировать содержание образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создать условия для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечить развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- обеспечить достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Дополнительным разделом является краткая презентация основных сведений из Программы для родителей воспитанников.

Целевой раздел	Включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров образования в раннем детстве, целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют
----------------	--

	<p>собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Также входят подходы к проведению педагогической диагностики достижений планируемых результатов и значимые для разработки и реализации Программы характеристики — особенности развития детей</p>
Содержательный раздел	<p>Включает задачи и содержание образовательной деятельности для всех возрастных групп по пяти образовательным областям. Также в разделе описаны:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формы, способы, методы реализации программы; • особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; • способы поддержки детской инициативы; • взаимодействие педагогического коллектива с семьями; • коррекционно-развивающая работа; • рабочая программа воспитания
Организационный раздел	<p>В организационный раздел включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> • психолого-педагогические условия реализации Программы; • особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; • материально-техническое обеспечение Программы и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания; • примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы; • кадровое обеспечение; • режим и распорядок дня в возрастных группах; • календарный план воспитательной работы

Организация режима пребывания детей в детском саду

Режим работы: 10,5-часовое пребывание воспитанников при 5-дневной рабочей неделе.

Работа по реализации Программы проводится в течение года и делится на два периода:

- первый период (с 1 сентября по 31 мая);
- второй период (с 1 июня по 31 августа).

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями. При организации режима

учитываются рекомендации СанПиН и СП, видовая принадлежность детского сада, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Режим дня составлен для каждой возрастной группы на холодный и теплый периоды, учтены функциональные возможности детей, а также ведущий вид деятельности — игра. Кроме того, учитывается потребность родителей в гибком режиме пребывания детей в ДОО, особенно в период адаптации.

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована

Программа

Организация образовательного процесса имеет следующие особенности.

1. МАОУ «Рябининская СОШ» СП «Детский сад «Рябинка» функционирует 3 разновозрастные группы.

Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
1,5 – 3 года	3 – 5 лет	5-7 лет

1. Действует система физкультурно-оздоровительной работы.
2. Используется региональный компонент в образовательном процессе.
3. Используется модель личностно-ориентированного подхода при взаимодействии взрослого и ребенка.

4.2. Ссылки на ФОП ДО и парциальные программы

В соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе эти части Программы являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

- региональной образовательной программой А.М. Федотовой «Пермский край – мой родной край»

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие

структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОО

Основная цель взаимодействия педагогов с семьей – обеспечить:

- психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- единство подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Основными задачами взаимодействия детского сада с семьей являются:

- информировать родителей и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствовать развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построить взаимодействие в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлекать родителей в образовательный процесс.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка;
- открытость;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;
- возрастосообразность.

Взаимодействие с родителями воспитанников строится по следующим направлениям работы.

Название направления	Содержание работы
<p>Диагностико-аналитическое направление</p>	<p>Включает получение и анализ данных:</p> <ul style="list-style-type: none"> • о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; • об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; • планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; • согласование воспитательных задач
<p>Просветительское направление</p>	<p>Просвещение родителей по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> • особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста; • выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; • ознакомления с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; • информирования об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; • условий пребывания ребенка в группе ДОО; • содержания и методов образовательной работы с детьми
<p>Консультационное направление</p>	<p>Консультирование родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том

	<p>числе с особыми образовательными потребностями (ООП) в условиях семьи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • об особенностях поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; • о возникающих проблемных ситуациях; • о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возраста; • о способах организации и участия в детских деятельности, об образовательном процессе и др.
--	---

Благодаря разностороннему взаимодействию ДОО с родителями своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых.

Важный момент в формировании традиций в учреждении — совместное проведение народных праздников. Ежегодно проводятся мероприятия, в которых родители принимают активное участие.

Основные практические формы взаимодействия МАОУ «Рябининская СОШ» СП «Детский сад «Рябинка» с семьей

Этапы	Формы
Знакомство с семьей	Встречи-знакомства, анкетирование
Информирование родителей о ходе образовательной деятельности	Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, информационные стенды, создание памяток, сайт ДОО, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники
Просвещение родителей	Лекции, семинары, семинары-практикумы, мастер-классы
Совместная деятельность	Привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов

